RAHAN

NR. 5 ✲ MARȚI, 29 IUNIE 2010

Web: http://www.virtual-project.eu/
Forum: http://virtual-project.org.es/

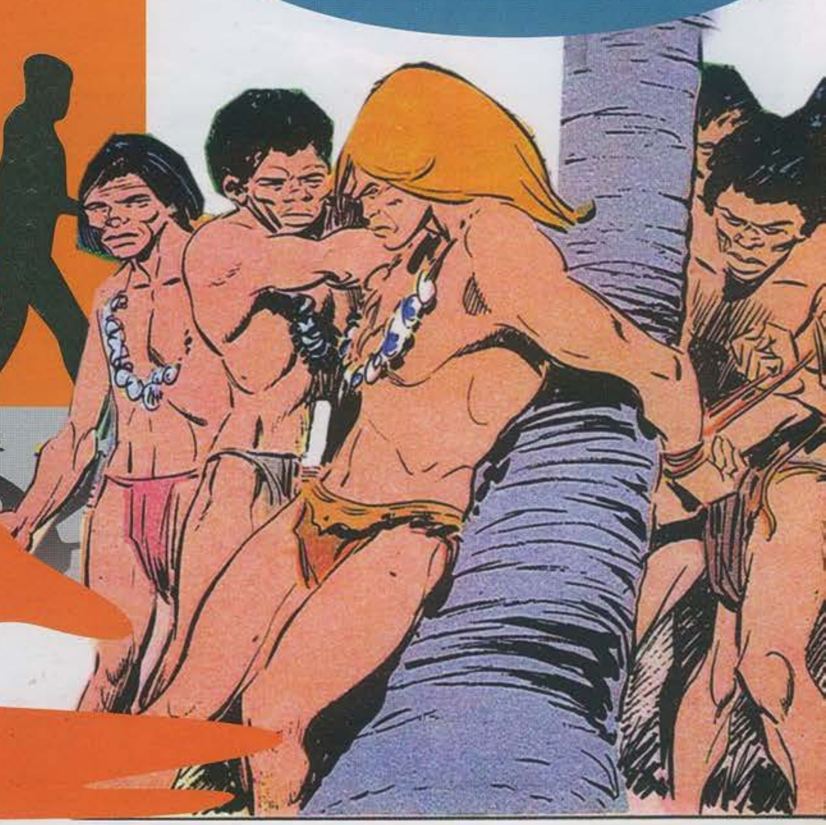
CUPRINS

VRĂJITOAREA CU OCHI VERZI PAG. 25

SĂGEATA ALBĂ PAG. 4

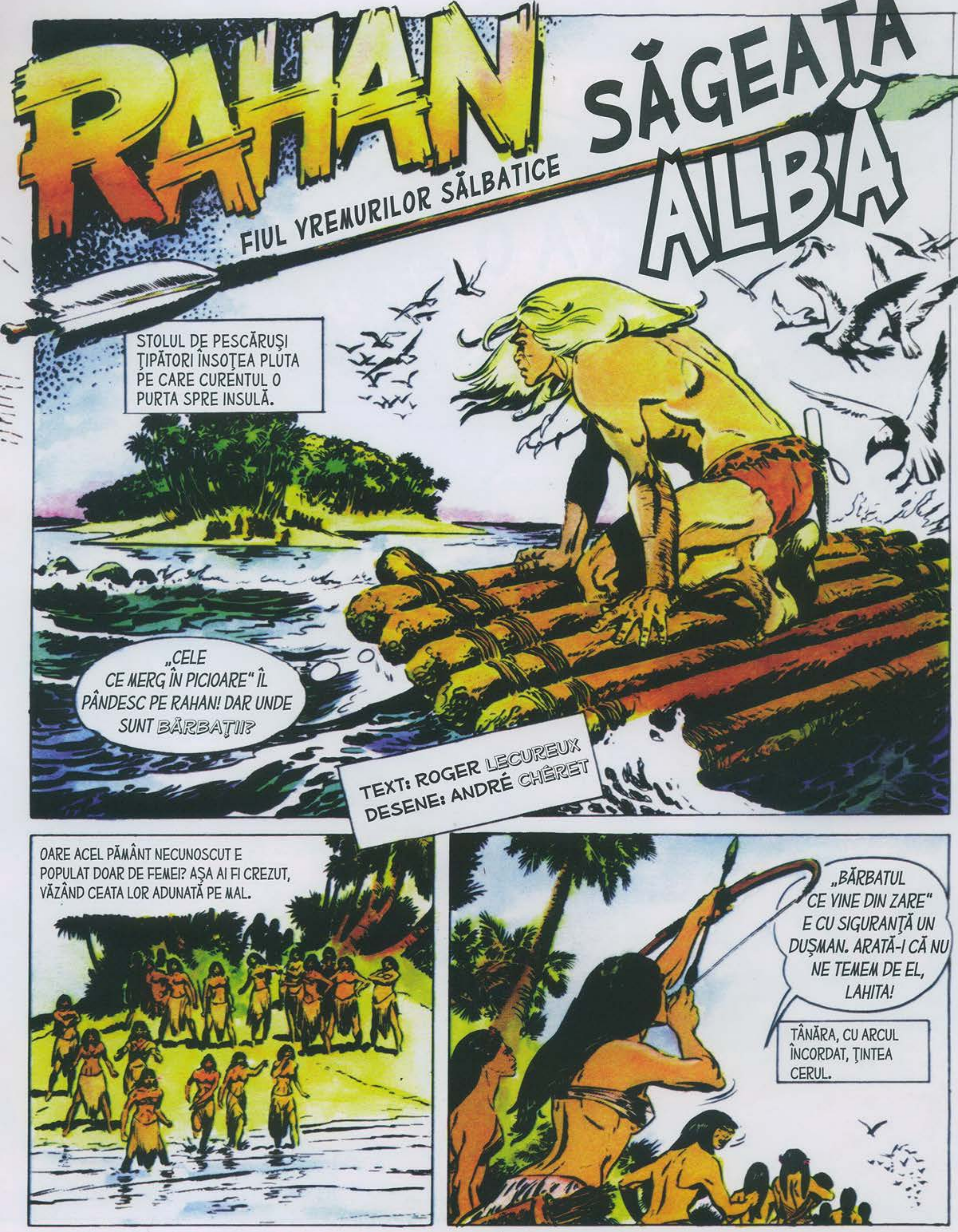
SCOICILE ALBASTRE PAG. 46

PRIMII OAMENI PAG. 41



JOC PAG. 24

AJUTĂ-L PE RAHAN SĂ GĂSEASCĂ COLIERUL DE GHEARE!


RAHAN
FIUL VREMURILOR SĂLBATICE
SĂGEATA ALBĂ
STOLUL DE PESCĂRUȘI ȚIPĂTORI ÎNSOȚEA PLUTA PE CARE CURENTUL O PURTA SPRE INSULĂ.
„CELE CE MERG ÎN PICIOARE" ÎL PÂNDESC PE RAHAN! DAR UNDE SUNT BĂRBAȚII?
TEXT: ROGER LECUREUX
DESENE: ANDRÉ CHÉRET
OARE ACEL PĂMÂNT NECUNOSCUT E POPULAT DOAR DE FEMEI? AȘA AI FI CREZUT, VĂZÂND CEATA LOR ADUNATĂ PE MAL.
„BĂRBATUL CE VINE DIN ZARE" E CU SIGURANȚĂ UN DUȘMAN. ARATĂ-I CĂ NU NE TEMEM DE EL, LAHITA!
TÂNĂRA, CU ARCUL ÎNCORDAT, ȚINTEA CERUL.

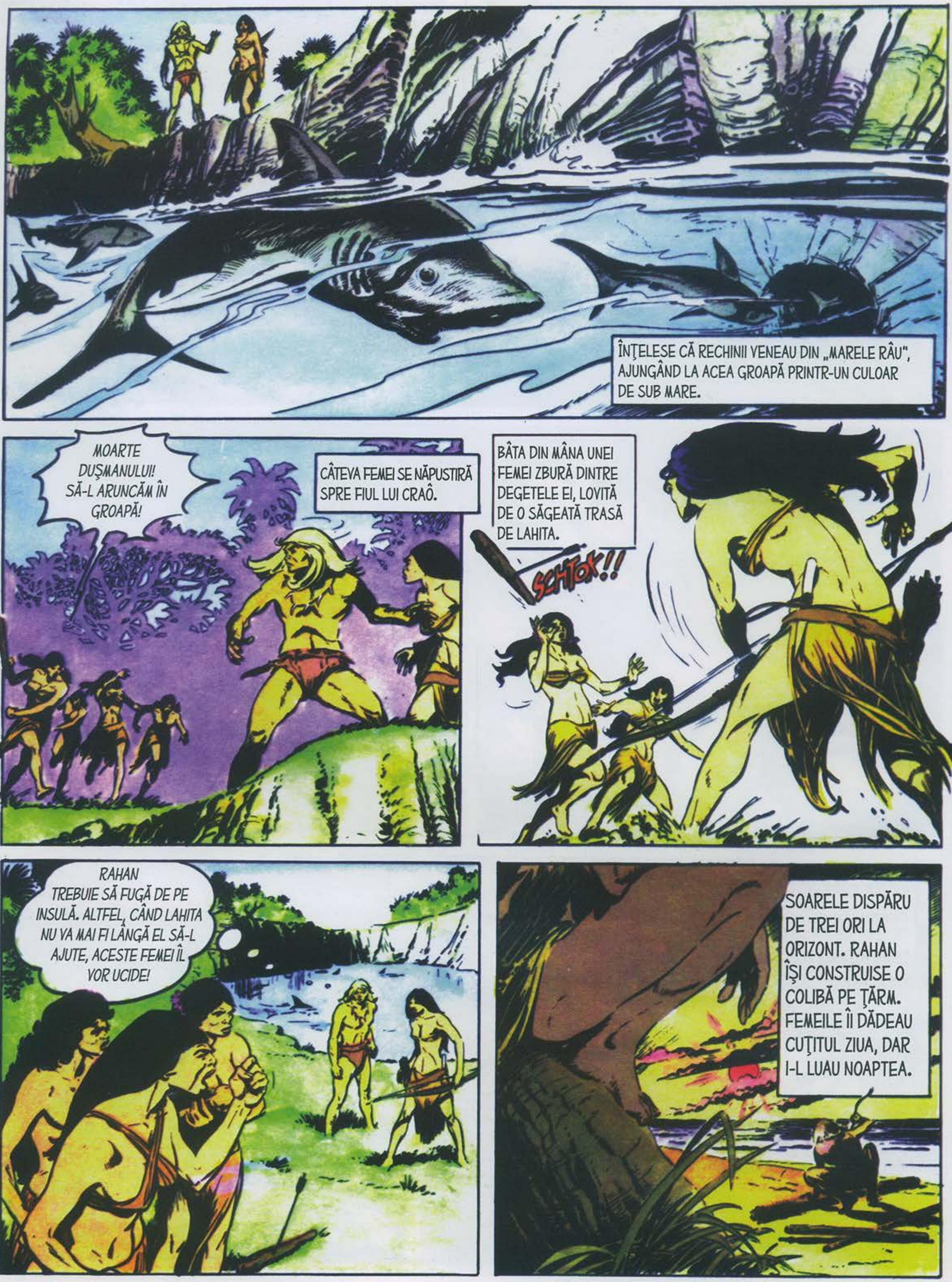
FIUL LUI CRAÔ VĂZU SĂGEATA LUNGĂ CU PENE NEGRE ÎNĂLŢÂNDU-SE FOARTE SUS... APOI CĂZÂND SPRE PLUTA LUI...
..., UNDE SE ÎNFIPSE CU O PRECIZIE UIMITOARE.
PLONG
CEA CARE A TRAS E FOARTE ÎNDEMÂNATICĂ. RAHAN AR TREBUI SĂ FIE ATENT!
DUPĂ CÂTEVA CLIPE, UN GRUP DE FEMEI ASALTĂ PLUTA, AGĂŢÂNDU-SE DE EA ŞI RĂSTURNÂNDU-L PE RAHAN ÎN APĂ.
STAŢI! STAŢI! RAHAN NU VINE CA DUŞMAN! DAŢI-I DRUMUL!
DAŢI... AAAHH... GL...GL...
FIUL LUI CRAÔ ERA UN BUN ÎNOTĂTOR, DAR ACELE NECUNOSCUTE SE MIŞCAU MAI BINE DECÂT EL.
ÎL TRASERĂ SPRE ADÂNCURI, READUCÂND-L LA SUPRAFAŢĂ DOAR CÂND NU PUTU SĂ MAI RESPIRE.

NAIADELE ÎL TRASERĂ PE PLAJĂ VLĂGUIT ȘI GÂFÂIND.
LAHITA AR FI PUTUT SĂ TE UCIDĂ CU SĂGEATA EI, DAR A VRUT SĂ ȘTIE CINE EȘTI ȘI CE CAUȚI AICI!?
SUNT RAHAN, FIUL LUI CRAÔ. CURENTUL „MARELUI RÂU“ L-A ÎMPINS PE RAHAN SPRE TERITORIUL TĂU!
VĂZÂND FEMEILE APROPIINDU-SE CU LIANE, RAHAN EXCLAMĂ:
RAHAN NU SE VA LĂSA LEGAT!
RAHAN DUSE MÂNA LA CUȚITUL DE FILDEȘ, DAR LAHITA RIDICASE DEJA ARCUL.
SĂGEATA CU PENE NEGRE SE STRECURĂ PRIN LAȚUL ARMEI, BLOCÂND-O.
OOOOH!

AR FI TREBUIT SĂ-L OMORI, LAHITA! DACĂ ÎL CRUȚĂM, VA VENI CU CLANUL LUI SĂ NE CUCEREASCĂ TERITORIUL!
RAHAN NU VA FUGI DIN INSULA NOASTRĂ. LUAȚI-I CUȚITUL ȘI ARDEȚI-I PLUTA! CÂND SE VOR ÎNTOARCE, BĂRBAȚII ÎI VOR HOTĂRÎ SOARTA.
FIUL LUI CRAÔ, CARE APRECIASE ÎNDEMÂNAREA LAHITEI, SE LĂSĂ DEZARMAT.
RAHAN NU VREA SĂ VĂ FACĂ RĂU!
LIMBA „CELOR CARE VIN DIN ZARE" SPUNE PREA DES MINCIUNI. VEI RĂMÂNE PRIZONIER PÂNĂ LA ÎNTOARCEREA PESCARILOR!
DUPĂ CÂTEVA CLIPE, PLUTA LUI ERA MISTUITĂ DE RUGUL DIN FRUNZE USCATE DE PALMIER. RAHAN NU MAI AVEA CUM SĂ FUGĂ DE PE ACEL ȚĂRM, UNDE FEMEILE DISCUTAU DESPRE SOARTA LUI.

CELE MAI MULTE AR FI VRUT SĂ-L ARUNCE PRADĂ RECHINILOR.
VENIREA LUI E UN SEMN RĂU. TREBUIE SĂ MOARĂ!
ALTELE PROPUNEAU SĂ AŞTEPTE ÎNTOARCEREA PESCARILOR, PLECAŢI PE „MARELE RÂU" DE CÂTEVA LUNI. PRINTRE ELE SE NUMĂRA ŞI LAHITA.
ŞI LAHITA A ŞTIUT SĂ SE IMPUNĂ!
RAHAN VA RĂMÂNE LIBER PE INSULĂ, DAR CUŢITUL LUI VA RĂMÂNE LA NOI.
FIUL LUI CRAÔ SE TREZI ÎNTR-O CAPTIVITATE CIUDATĂ. FĂRĂ PLUTĂ, NU PUTEA SĂ PLECE PE MARE.
TREBUIA OARE SĂ TRĂIASCĂ MULTE ZILE LÂNGĂ ACELE FEMEI, CELE MAI MULTE OSTILE?
RAHAN POARTĂ UN COLIER CIUDAT!
SUNT GHEARE DE ANIMALE, CARE TRĂIESC DOAR PE „MARELE TERITORIU".

ASTA E GHEARA „CURAJULUI"... ASTA, A „BUNĂTĂŢII"... ASTA, A „CINSTEI"...
LAHITA PĂREA EMOŢIONATĂ.
ŞI CLANUL NOSTRU ARE OBIECTE CARE SIMBOLIZEAZĂ CALITĂŢILE ŞI SENTIMENTELE. UITE!
ŞI SCOASE DINTRE SĂGEŢI UNA CU PENE ALBE.
ASTA E SĂGEATA „PRIETENIEI"!
CÂND TRAGEM CU EA LA PICIOARELE UNUI OM, EL DEVINE PENTRU TOTDEAUNA PRIETENUL CLANULUI!
LAHITA, CARE PĂREA CĂ ÎL SIMPATIZEAZĂ PE CAPTIV, ÎI ARĂTĂ INSULA. RAHAN DESCOPERI CU UIMIRE UN FEL DE CRATER UNDE ÎNOTAU RECHINI.



ÎNŢELESE CĂ RECHINII VENEAU DIN „MARELE RÂU", AJUNGÂND LA ACEA GROAPĂ PRINTR-UN CULOAR DE SUB MARE.
MOARTE DUŞMANULUI! SĂ-L ARUNCĂM ÎN GROAPĂ!
CÂTEVA FEMEI SE NĂPUSTIRĂ SPRE FIUL LUI CRAÔ.
BÂTA DIN MÂNA UNEI FEMEI ZBURĂ DINTRE DEGETELE EI, LOVITĂ DE O SĂGEATĂ TRASĂ DE LAHITA.
SCHTOK!!
RAHAN TREBUIE SĂ FUGĂ DE PE INSULĂ. ALTFEL, CÂND LAHITA NU VA MAI FI LÂNGĂ EL SĂ-L AJUTE, ACESTE FEMEI ÎL VOR UCIDE!
SOARELE DISPĂRU DE TREI ORI LA ORIZONT. RAHAN ÎŞI CONSTRUISE O COLIBĂ PE ŢĂRM. FEMEILE ÎI DĂDEAU CUŢITUL ZIUA, DAR I-L LUAU NOAPTEA.

UNEORI, O SĂGEATĂ LUNGĂ CU PENE NEGRE SE ÎNFIGEA LÂNGĂ EL. DAR ERA DOAR O GLUMĂ A ÎNDEMÂNATICEI LAHITA.
CHITON!
CA SĂ CÂȘTIGE ÎNCREDEREA FEMEILOR POTRIVNICE, FIUL LUI CRAÔ LE ÎNVAȚĂ MULTE LUCRURI NEȘTIUTE ÎN ACELE VREMURI SĂLBATICE.
LE DEZVĂLUI MISTERUL LAȚULUI, DESCOPERIT DE EL CU CEVA TIMP ÎN URMĂ.
LE ÎNVAȚĂ SĂ COASĂ ÎNTRE ELE PIEILE SUBȚIRI.
„BĂRBATUL CE VINE DIN ZARE" CHIAR LE ȘTIE PE TOATE?
RAHAN ÎȘI TERMINASE COLIBA DE PE PLAJĂ, RIDICATĂ LA O SUTĂ DE PAȘI DE SAT ȘI VENEA DESEORI AICI SĂ SE GÂNDEASCĂ.

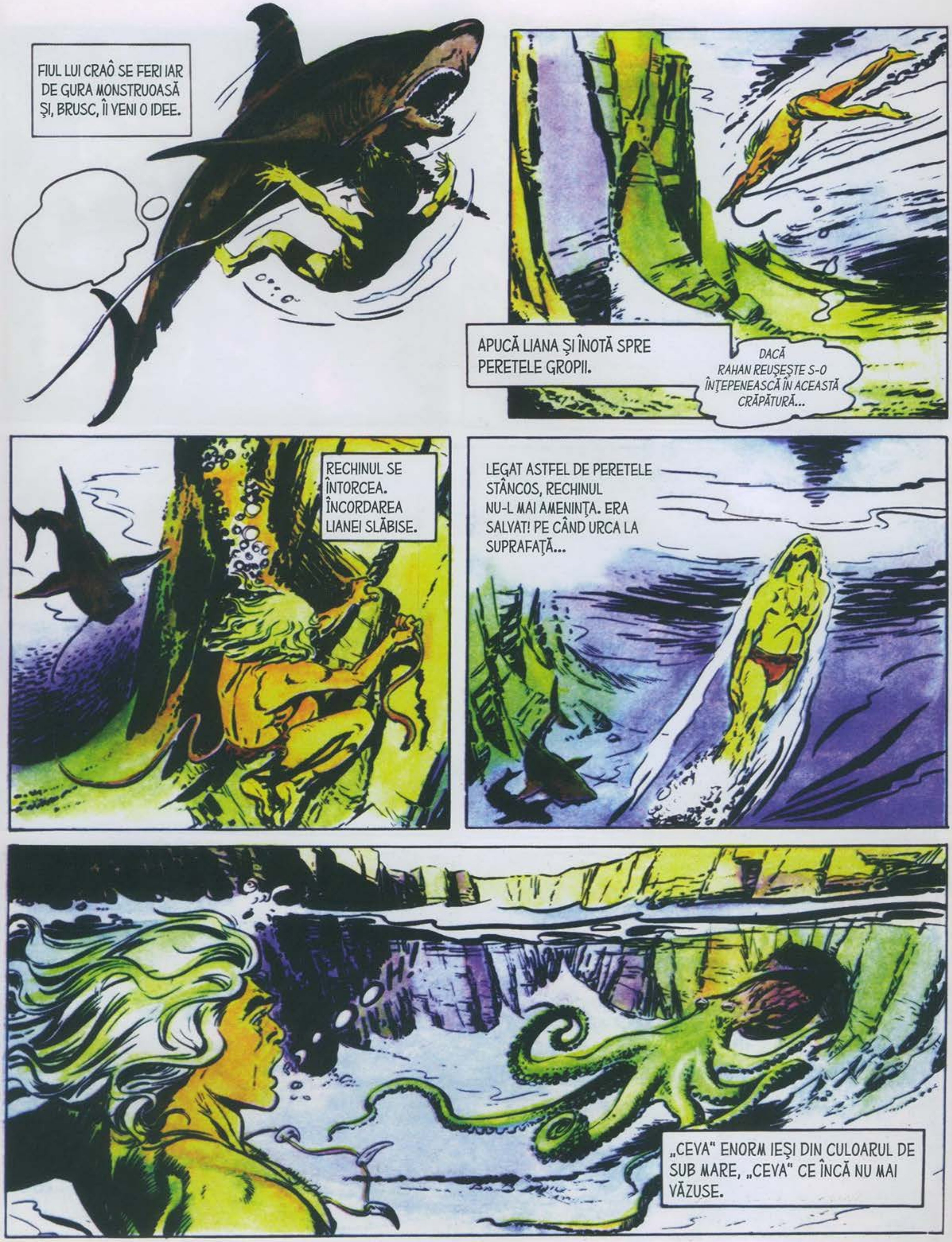
RAHAN NU ȘTIE CE VOR FACE CU EL PESCARII, CÂND SE VOR ÎNTOARCE! RAHAN TREBUIE SĂ FUGĂ!
ÎN DIMINEAȚA ACEEA, FEMEILE PLECATE LA PESCUIT PRINTRE STÂNCI AU FOST FOARTE DEZAMĂGITE.
PEȘTII AU FUGIT DE ȚĂRMUL NOSTRU. AZI NU VOM MÂNCA!
DE CE NU PESCUIȚI RECHINII DIN GROAPA MARE?
RAHAN ARE ÎNTOTDEAUNA IDEI CIUDATE!
ȘI CUM AM PUTEA PRINDE ACEI RECHINI?
VENIȚI CU RAHAN. O SĂ VĂ ARATE.
PUȚIN MAI TÂRZIU, FIUL LUI CRAÔ ÎȘI PREGĂTISE CAPCANA: UN CÂRLIG SOLID ÎN CARE ERA AGĂȚAT UN MIC CALMAR ȘI O LIANĂ FOARTE LUNGĂ.

PETRECU LIANA PE DUPĂ CRENGILE UNUI COPAC ŞI ARUNCĂ MOMEALĂ ÎN GROAPA CU RECHINI.
DUPĂ CÂTEVA CLIPE, SUB PRIVIRILE ULUITE ALE FEMEILOR, LIANA SE ÎNTINSE BRUSC. UN RECHIN ÎNGHIŢISE MOMEALA.
FOLOSIND CREANGA COPACULUI CA UN SCRIPETE, RAHAN TRASE RECHINUL DIN APĂ, STÂRNIND STRIGĂTELE DE BUCURIE ALE FEMEILOR.
NU-I FOARTE MARE. DAR RAHAN E SIGUR CĂ ÎN ZORI VOM GĂSI ALTUL ÎN CÂRLIG!
ÎN TIMP CE FEMEILE DUCEAU RECHINUL ÎN SAT, RAHAN ARUNCĂ DIN NOU „UNDIŢA" ÎN GROAPĂ.

RAHAN SPERĂ CĂ DE DATA ASTA LE-A CÂŞTIGAT ÎNCREDEREA!
VESELIA DOMNEA ÎN SEARA ACEEA ÎN JURUL FOCULUI.
DAR, CÂND SĂ INTRE ÎN COLIBA LUI...
UIŢI UN LUCRU, RAHAN!
ZZLANG!
LAHITA ÎI ZÂMBEA, RĂUTĂCIOS.
CUŢITUL! NU ŞTII CĂ TREBUIE SĂ MI-L DAI ÎN FIECARE NOAPTE?
RAHAN SE LIPSEA CU GREU CU CUŢITUL LUI, DAR SE SUPUSE.
CÂND SE VOR ÎNTOARCE PESCARII?
PESTE PATRU-CINCI LUNI. POATE MAI MULT.
RAHAN NU VA AŞTEPTA ATÂTA TIMP. RAHAN VA FUGI MÂINE!

ÎN ZORI, FIUL LUI CRAÔ SE DUSE LA GROAPA CU RECHINI. LIANA ERA ÎNTINSĂ, GATA SĂ SE RUPĂ.
UN RECHIN URIAŞ SE ZBĂTEA LA CAPĂTUL „UNDIŢEI". CEILALŢI RECHINI FUGISERĂ.
RAHAN SE OPINTI SĂ RIDICE CAPTURA. CHIAR ATUNCI APĂRU LAHITA, DEPARTE, ÎN SPATELE LUI.
„MARELE MONSTRU" VINE UNEORI ÎN GROAPĂ. L-A CAPTURAT RAHAN?
RĂUTĂCIOASA LAHITA VRU SĂ-ŞI DOVEDEASCĂ DIN NOU ÎNDEMÂNAREA. ŢINTI LIANA DE CARE RAHAN TRĂGEA DIN TOATE PUTERILE.

AAAAAaaaah!!!
SĂGETA NEAGRĂ RETEZĂ FIRELE ŞI FIUL LUI CRAÔ, BRUSC DEZECHILIBRAT, CĂZU ÎN GROAPA.
LAHITA SE APROPIE ÎN FUGĂ, DAR ERA PREA TÂRZIU. MARELE RECHIN ÎL VÂNA ACUM PE RAHAN.
LAHITA E O PROASTĂ! LAHITA L-A SACRIFICAT PE RAHAN FĂRĂ SĂ VREA!
CRAC!
FURIOASĂ PE EA ÎNSĂŞI, TÂNĂRA ÎŞI FRÂNSE ARCUL DE O STÂNGĂ.
RAHAN SE FERI DE ATACUL RECHINULUI. ACESTA ÎNCĂ AVEA CÂRLIGUL ÎN GURĂ ŞI TRĂGEA DUPĂ EL LIANA LUNGĂ.
PE AICI INTRĂ APA DIN „MARELE RÂU"! DAR RAHAN NU POATE FUGI PE AICI. N-AR PUTEA SĂ-ŞI ŢINĂ RĂSUFLAREA.
RECHINUL ATACĂ DIN NOU.


FIUL LUI CRAÔ SE FERI IAR DE GURA MONSTRUOASĂ ŞI, BRUSC, ÎI VENI O IDEE.
APUCĂ LIANA ŞI ÎNOTĂ SPRE PERETELE GROPII.
DACĂ RAHAN REUŞEŞTE S-O ÎNŢEPENEASCĂ ÎN ACEASTĂ CRĂPĂTURĂ...
RECHINUL SE ÎNTORCEA. ÎNCORDAREA LIANEI SLĂBISE.
LEGAT ASTFEL DE PERETELE STÂNCOS, RECHINUL NU-L MAI AMENINŢA. ERA SALVAT! PE CÂND URCA LA SUPRAFAŢĂ...
„CEVA" ENORM IEŞI DIN CULOARUL DE SUB MARE, „CEVA" CE ÎNCĂ NU MAI VĂZUSE.

ACEL „CEVA" SCÂRBOS AVEA MULTE BRAŢE. UNUL ÎL ÎNCOLĂCI PE RAHAN.
„MARELE MONSTRU"! RAHAN A FOST CAPTURAT DE „MARELE MONSTRU"!
CUPRINSĂ DE PANICĂ, LAHITA LE ARĂTĂ GROAPA CELORLALTE FEMEI.
TOATE VEDEAU RECHINUL CARE SE AGITA SĂLBATIC LA CAPĂTUL LIANEI. TOATE VEDEAU CARACATIŢA MONSTRUOASĂ ŞI VICTIMA EI.
LAHITA N-AR FI TREBUIT SĂ-ŞI RUPĂ ARCUL! AR FI PUTUT SĂ-L AJUTE PE RAHAN!
FIUL LUI CRAÔ SE SIMŢI BRUSC RIDICAT DEASUPRA APEI DE TENTACULUL MONSTRULUI.

APOI, ACEL „CEVA" ORIBIL ÎL TRASE BRUSC LA FUND ŞI ÎNTREZĂRI DOI OCHI ÎNTRE BRAŢELE PLINE DE VENTUZE.
MONSTRUL ÎL SCOASE IAR DIN APĂ. RAHAN ZĂRI FEMEILE PE MARGINEA GROPII ŞI STRIGĂ:
CUŢITUL!
RAHAN ARE NEVOIE DE CUŢIT! REPEDE, LAHITA, REPEDE! AAAAA!
CARACATIŢA ÎL CUFUNDĂ DIN NOU ÎN APĂ, ÎNĂBUŞINDU-I STRIGĂTUL.
LAHITA EZITA. CE SE ÎNTÂMPLA DACĂ RAHAN NU REUŞEA SĂ PRINDĂ CUŢITUL PE CARE VOIA SĂ I-L ARUNCE?
TOTUŞI, CÂND ÎL VĂZU APĂRÂND A TREIA OARĂ LA SUPRAFAŢA APEI, ÎI ARUNCĂ ARMA.

IAR RAHAN, CU MÂNA LIBERĂ, REUŞI SĂ PRINDĂ CUŢITUL.
RAAAHAA!!!
LAMA DIN FILDEŞ PĂTRUNSE IAR ŞI IAR ÎN CORPUL INFORM ŞI APA DIN JURUL LUI RAHAN DEVENI ROŞIE.
APOI, BRUSC, SE FĂCU NEAGRĂ ŞI STRÂNSOAREA BRAŢULUI CU VENTUZE SLĂBI.
RAAAHAA!!
FIUL LUI CRAÔ CONTINUA SĂ LOVEASCĂ. STRIGĂTELE FEMEILOR DE PE MAL ÎNSOŢEAU FIECARE LOVITURĂ DATĂ MONSTRULUI.
CÂND TENTACULELE ÎNCREMENIRĂ, RAHAN TRASE CU SETE AER ÎN PIEPT. IAR STRIGĂTUL LUI VICTORIOS RĂSUNĂ CU PUTERE DIN GROAPĂ.
RAAAHAA!!

DUPĂ CÂTEVA CLIPE, RAHAN SE CĂŢĂRĂ PE MAL CU AJUTORUL LIANEI ARUNCATE DE LAHITA. SUB EL, APA ERA PLINA DE DUNGI ROŞII ŞI NEGRE.
RAHAN A ÎNVINS „MARELE MONSTRU"! RAHAN MERITĂ RESPECTUL NOSTRU. ACUM VA PUTEA SĂ-ŞI PĂSTREZE CUŢITUL.
GREŞEŞTI, LAHITA! BĂRBAŢII SE VOR SUPĂRA CĂ NE-AM PURTAT AŞA FRUMOS CU UN „DUŞMAN".
BĂRBAŢII NU-L VOR GĂSI PE RAHAN. CÂND SE VOR ÎNTOARCE, RAHAN VA FI DEPARTE, PE „MARELE RÂU"!
DE CÂTEVA ZILE, FIUL LUI CRAÔ AVEA UN PLAN! ÎL PUSE ÎN APLICARE ÎN NOAPTEA ACEEA. NIMENI DIN SAT NU-L AUZI DESFĂCÂNDU-ŞI COLIBA.

TÂRÎ PE PLAJĂ PERETELE GREU, CONSTRUIT CU GÂNDUL DE A FACE DIN EL O PLUTĂ.
ÎNFIPSE APOI UN CATARG DIN BAMBUS, DE CARE LEGĂ PIEILE CUSUTE ANUME PENTRU ASTA.
VÂNTUL ŢINE CU RAHAN!
AJUNSESE DEPARTE DE ŢĂRM CÂND RĂSUNARĂ STRIGĂTELE.
„DUŞMANUL" FUGE!
UCIDE-L, LAHITA! UCIDE-L!
ÎN LUMINA LUNII CARE SE REVĂRSA PESTE PLAJĂ, RAHAN O ÎNTREZĂRI PE TÂNĂRĂ ÎNCORDÂNDU-ŞI ARCUL.
LAHITA NIMEREŞTE ÎNTOTDEAUNA ŢINTA. RAHAN TREBUIE SĂ SARĂ ÎN APĂ!
CHRRAC!

SFÂRŞITUL **EPISODULUI**

AJUTĂ-L PE RAHAN!

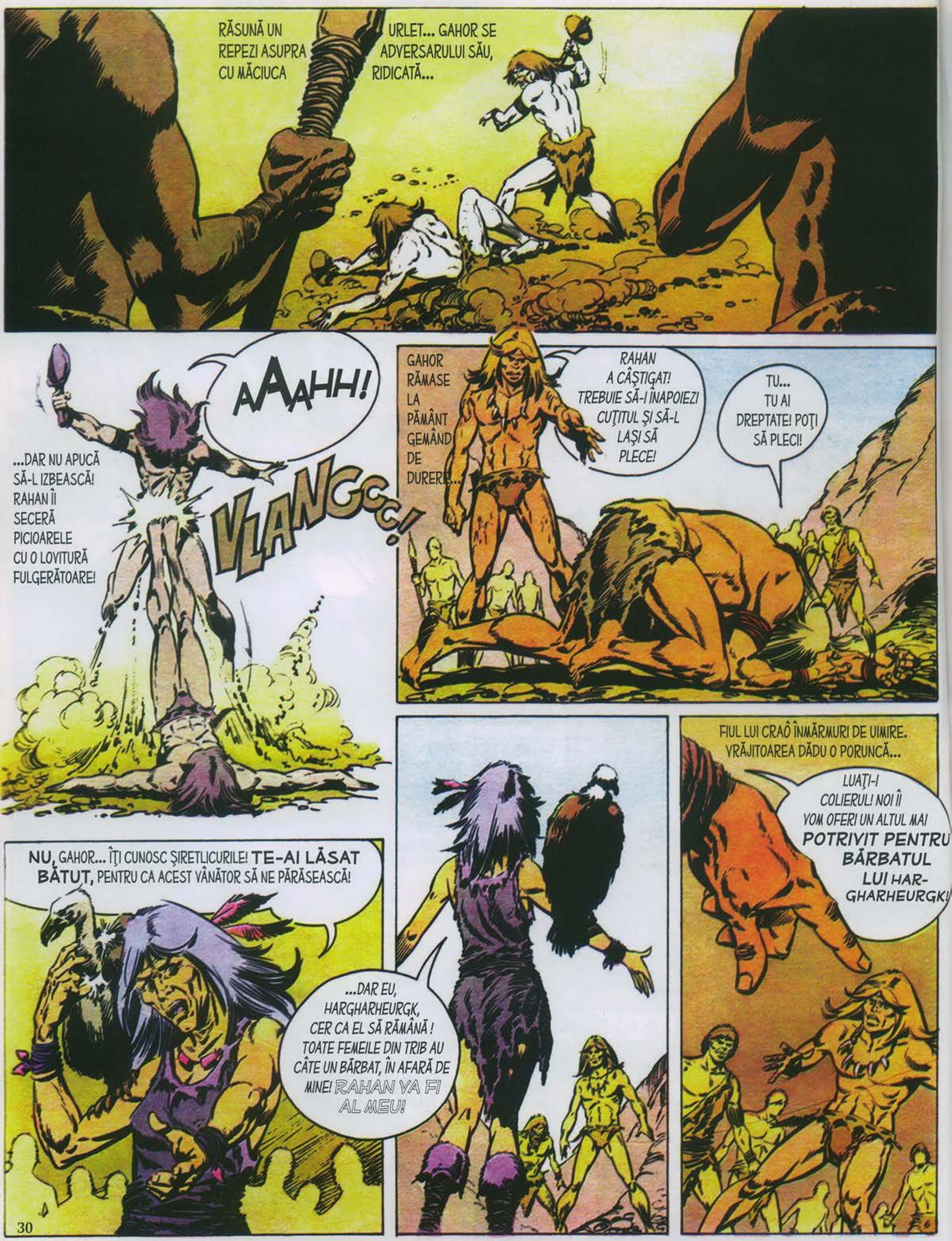
RAHAN
FIUL VREMURILOR SĂLBATICE
COADA MARELUI SAURIAN IZBI ATÂT DE PUTERNIC, ÎNCÂT PLUTA SE RĂSTURNĂ, ARUNCÂNDU-L PE FIUL LUI CRAÔ ÎN FLUVIU...
PENTRU CĂ VREI LUPTĂ, O VEI AVEA „PIELE-TĂBĂCITĂ"!
VRĂJITOAREA CU OCHI VERZI
TEXT: R LECUREUX
DESENE: ROMERO
DE MULTE ORI ÎN VIAȚA LUI PLINĂ DE AVENTURI, RAHAN ÎNFRUNTASE CROCODILI... LE CUNOȘTEA PUNCTUL VULNERABIL...
MONSTRUL, ÎNJUNGHIAT ÎN BURTĂ, AVU CÂTEVA CONVULSII ȘI DISPĂRU ÎN ȘIROAIE DE SÂNGE... LUPTA NU DURASE DECÂT O CLIPĂ...

...ŞI FIUL LUI CRAÔ SE URCĂ DIN NOU PE PLUTA SA. EL SE ÎNDREPTA SPRE ACEST DEFILEU STÂNCOS, DAR...
HMMM! RAHAN VA TREBUI SĂ GĂSEASCĂ O ALTĂ CALE PENTRU A AJUNGEACOLO!
„PIEILE-TĂBĂCITE" SUNT NUMEROŞI PRECUM FRUNZELE UNUI COPAC!
ÎNTR-ADEVĂR MALUL ERA PLIN DE CROCODILI! NENUMĂRAŢII SAURIENI PRIMEJDIAU INTRAREA ÎN DEFILEU.
PĂCAT! RAHAN AR FI PUTUT ÎNTÂLNI ACOLO VÂNĂTORI!
EL SE LĂSĂ PURTAT DE FLUVIUL CARE ERA UMBRIT ACUM DE FRUNZIŞUL COPACILOR...
POATE CĂ „CEI CARE MERG ÎN PICIOARE" OCOLESC ACEST TERITORIU DE TEAMA „PIEILOR-TĂBĂCITE"!
ABIA SE GÂNDISE LA ASTA...
CÂND O PLASĂ MARE ŞI GREA SE ABĂTU ASUPRA SA CA UN ERETE...
HAAAA...
L-AM PRINS! L-AM PRINS!
ÎNŢEPENIT ÎN OCHIURILE PLASEI, EL SE SIMŢI BRUSC TRAS SPRE RAMURI...

ŞI...
ZLANGGG!!
AAAH...
...AŞA EL NU VA ŞTI CARE DRUM DUCE ÎN SAT!
HA! HA! HA! „HARGHARHEURGK" VA FI ÎNCÂNTATĂ! SUNT SIGUR CĂ VA VREA SĂ-L IA DE BĂRBAT!
HA! HA! HA! DAR GAHOR AR PUTEA FI MAI PUŢIN FERICIT!
CÂND ÎŞI VENI ÎN FIRE, FIUL LUI CRAÔ SE AFLA ÎNTR-UN IMENS CIRC DIN PIATRĂ PLIN DE GROTE ... UN TRIB ÎNTREG ÎL ÎNCONJURĂ. ATUNCI CÂND ŞEFUL SE APROPIE...
LUAŢI-I CUŢITUL ŞI DAŢI-I-L LUI GAHOR!
EU NU AM PORUNCIT CAPTURAREA TA, „PĂR-DE-FOC"! DAR DUPĂ CE AI MEI AU LUAT HOTĂRÂREA ASTA, TOT EI VOR DECIDE SOARTA TA!
RAHAN ÎŞI HOTĂRĂŞTE SINGUR SOARTA!
ABIA ELIBERAT DIN PLASĂ, RAHAN O ZBUGHI SPRE PEREŢII STÂNCOŞI...
NU APUCĂ SĂ-I URCE! UN VULTUR TOCMAI SE NĂPUSTEA ASUPRA SA!...
HA!HA! HAHAHA!
ÎNAPOI „CIOC-COROIAT"! ÎNAPOI!!

FĂRĂ ARMĂ, ÎNCOLŢIT PE STÂNCĂ, RAHAN TREBUI SĂ SUPORTE ATACUL PASĂRII DE PRADĂ CARE ÎL LOVEA CIOCUL TERIBIL...
HAAA... AIIIIII... AIIIIII!
ŞI DEODATĂ...
AJUNGE „GOA"! TREBUIE SĂ NE ARĂTĂM MAI PRIMITORI CU ACEST VÂNĂTOR!
!?
BUIMĂCIT, FIUL LUI CRAÔ VĂZU VULTURUL AŞEZÂNDU-SE CUMINTE PE UMĂRUL UNEI BĂTRÂNE CARE IEŞEA DINTR-O GROTĂ.
EU SUNT VRĂJITOAREA TRIBULUI, „PĂR-DE-FOC"! NUMELE MEU ESTE HARGHARHEURGK...!
NUMELE ERA GROAZNIC DE GREU DE PRONUNŢAT....
...DAR CEI PE CARE ÎI STIMEZ AU DREPTUL SĂ-MI SPUNĂ „HARGHA"! TU EŞTI PUTERNIC, TU EŞTI CURAJOS...
...TU VEI AVEA ACEST DREPT!
ACEST VÂNĂTOR NU ESTE MAI PUTERNIC DECÂT MINE, HARGHA! ŞI ŢI-O VOI DOVEDI IMEDIAT! ÎL PROVOC LA O LUPTĂ CU MĂCIUCA!

...RAHAN N-ARE NICIUN MOTIV SĂ SE BATĂ!
BA DA, AI UNUL! DACĂ VEI CÂȘTIGA, VEI FI LIBER SĂ PLECI! DACĂ PIERZI, VEI RĂMÂNE PRIZONIERUL NOSTRU!
LUI RAHAN I SE DĂDU O MĂCIUCĂ...
CÂȘTIGĂTOR ESTE ACELA CARE ÎL PUNE PRIMUL LA PĂMÂNT PE CELĂLALT! ATENȚIE... EȘTI GATA...?
DUELUL ÎNCEPU, RAPID ȘI DUR... FIECARE PARA LOVITURILE CELUILALT ȘI MĂCIUCILE SE LOVEAU UNA DE ALTA CU PUTERE...
VLANNNG!
VRĂJITOAREA URMĂREA LUPTA, APLAUDÂND FIECARE FENTĂ A LUI RAHAN...
...UITE CÂT DE AGIL ESTE ACEST VÂNĂTOR, „GOA"...
VRRRRRRRR
OOOH!
CUM MĂCIUCA ȘEFULUI ÎI LOVEA TOT MAI DES ȚEASTA, RAHAN ÎNȚELESE CĂ ACESTA NU LUPTĂ PENTRU A LUPTA... CI PENTRU A UCIDE!
LUPTA DEVENEA TOT MAI SĂLBATICĂ... DAR CÂND SE FERI DE O LOVITURĂ CUMPLITĂ, FIUL LUI CRAÔ ÎȘI PIERDU BRUSC ECHILIBRUL!
OOOOHHH



RĂSUNĂ UN URLET... GAHOR SE REPEZI ASUPRA ADVERSARULUI SĂU, CU MĂCIUCA RIDICATĂ...
AAAHH!
...DAR NU APUCĂ SĂ-L IZBEASCĂ! RAHAN ÎI SECERĂ PICIOARELE CU O LOVITURĂ FULGERĂTOARE!
VLANGCCC!
GAHOR RĂMASE LA PĂMÂNT GEMÂND DE DURERE...
RAHAN A CÂŞTIGAT! TREBUIE SĂ-I ÎNAPOIEZI CUŢITUL ŞI SĂ-L LAŞI SĂ PLECE!
TU... TU AI DREPTATE! POŢI SĂ PLECI!
NU, GAHOR... ÎŢI CUNOSC ŞIRETLICURILE! TE-AI LĂSAT BĂTUT, PENTRU CA ACEST VÂNĂTOR SĂ NE PĂRĂSEASCĂ!
...DAR EU, HARGHARHEURGK, CER CA EL SĂ RĂMÂNĂ ! TOATE FEMEILE DIN TRIB AU CÂTE UN BĂRBAT, ÎN AFARĂ DE MINE! RAHAN VA FI AL MEU!
FIUL LUI CRAÔ ÎNMĂRMURI DE UIMIRE. VRĂJITOAREA DĂDU O PORUNCĂ...
LUAŢI-I COLIERUL! NOI ÎI VOM OFERI UN ALTUL MAI POTRIVIT PENTRU BĂRBATUL LUI HARGHARHEURGK!

COMPORTAMENTUL TĂU ESTE PROSTESC, HARGHA...
MAI PUȚIN DECÂT GELOZIA TA, GAHOR!
BĂRBAȚII SE REPEZIRĂ ASUPRA LUI RAHAN CARE REZISTĂ...
...CU O ENERGIE IEȘITĂ DIN COMUN!
CE VIGOARE! CE FORȚĂ! VEZI... E NEVOIE DE APROAPE ZECE OAMENI PENTRU A-L STĂPÂNI!
ÎN CELE DIN URMĂ RAHAN FU DOBORÂT... ÎI FU RIDICAT COLIERUL...
TE-AI LUPTAT CA UN „COAMĂ-LUNGĂ" PENTRU A-ȚI APĂRA COLIERUL! ARE, DECI, O VALOARE ATÂT DE MARE PENTRU TINE?
...ACEST COLIER ESTE BUNUL CEL MAI DE PREȚ! MI-A FOST LĂSAT MOȘTENIRE DE CĂTRE CRAO, TATĂL MEU! FIECARE DINTRE GHEARE ESTE SIMBOLUL UNEI VIRTUȚI.
SUNT GHEARA „CURAJULUI", CEA A „LOIALITĂȚII", A „GENEROZITĂȚII", A „ÎNȚELEPCIUNII" A „TENACITĂȚII"! RAHAN A ÎNCERCAT MEREU SĂ RĂMÂNĂ FIDEL ACESTOR CALITĂȚI!
VRĂJITOAREA ERA ÎNCÂNTATĂ...
CURAJ... GENEROZITATE... ÎNȚELEPCIUNE... TENACITATE...! CE SOȚ MINUNAT ÎMI VEI FI...!

FĂRĂ ÎNDOIALĂ, ÎNTR-O ZI, RAHAN VA AVEA O SOȚIE! DAR O VA ALEGE EL ÎNSUȘI!
OCHII LUMINOȘI AI VRĂJITOAREI S-AU ÎNRĂIT DINTR-ODATĂ...
TU VEI DEVENI SOȚUL MEU, SAU VEI FI SCLAVUL MEU!
ATUNCI RAHAN PREFERĂ SĂ FIE SCLAVUL TĂU!
...ȘI EL VA SCĂPA DE TINE, VRĂJITOARE BĂTRÂNĂ!
PROBABIL CĂ HARGHARHEURGK I-A CITIT GÂNDURILE...
„GOA" ȘI TOȚI BĂRBAȚII TRIBULUI VOR VEGHEA CA TU SĂ NU FUGI!
SUB PRIVIREA TRISTĂ A ȘEFULUI, RAHAN, PREFĂCÂNDU-SE DOCIL, SE LĂSĂ CONDUS ÎN GROTA VRĂJITOAREI...
...HARGHA ESTE NEBUNA, NEBUNĂ, NEBUNĂ...
DE CUM INTRĂ ÎN GROTĂ, FIUL LUI CRAÔ SCOASE UN STRIGĂT...
UN „PIELE-TĂBĂCITĂ"!
UN CROCODIL ENORM ERA ACOLO, ASCUNS ÎN PENUMBRĂ!
UN SAURIAN PE CARE, RÂZÂND, VRĂJITOAREA ÎNCEPU SĂ-L MÂNGÂIE PE CAP!
HA! HA! HA! NU TREBUIE SĂ TE TEMI DELOC DE EL, RAHAN!

DRAGUL MEU „KRAOKA" ESTE MORT DE MAI MULTE LUNI! L-AM MUMIFICAT PENTRU A-I PĂSTRA AMINTIREA, PENTRU CĂ MI-A FOST CREDINCIOS AŞA CUM ÎMI ESTE ASTĂZI „GOA"...
VRĂJITOAREA DOSI COLIERUL DE GHEARE ÎNTR-O ASCUNZĂTOARE AFLATĂ ÎN FUNDUL GROTEI...
ŞI CUM ÎMI VEI FI ŞI TU ÎNTR-O ZI, RAHAN!
...DAR CUM SE ÎNDEPĂRTA UN PIC MAI MULT DE SAT, VULTURUL APĂREA ŞI DĂDEA DE VESTE.
RAHAN VA SCĂPA DE TINE ÎNTR-O ZI, „GOA"!
...ŞI EL ERA ADUS IMEDIAT LA VRĂJITOARE...
DE CE AI ÎNCERCAT DIN NOU SĂ FUGI...? UITE CE AM FĂCUT PENTRU TINE!
ÎN ZILELE CARE URMARĂ, RAHAN ÎŞI JUCĂ ROLUL DE SCLAV, ADUCÂND LEMNE, APĂ, ÎNTREŢINÂND FOCUL...
LUI RAHAN NU-I PASĂ DE DARURILE TALE, HARGHARHEURGK!
OH! SPUNE-MI „HARGHA"! IATĂ CE MASĂ BUNĂ ŢI-AM PREGĂTIT!

RESPINGÂND TOATE AMABILITĂȚILE VRĂJITOAREI, RAHAN SE ÎNTOARSE LA CORVEZI.
RAHAN TREBUIE SĂ-ȘI RECUPEREZE CUȚITUL, COLIERUL ȘI SĂ FUGĂ! TREBUIE! TREBUIE!
OOCH!
HA! HA! HA! HA!
DAR ÎN ACEEAȘI ZI, CÂND SE DUCEA LA IZVOR, PÂNDIT PERMANENT DE VULTUR, ȘEFUL, GAHOR, ÎȘI FĂCU APARIȚIA...
NU TE TEME, „PĂR-DE-FOC"! SUNT DE PARTEA TA!
ESTE ADEVĂRAT CĂ AM VRUT SĂ TE UCID, DEUNĂZI PENTRU CĂ ERAM GELOS! DINTOTDEAUNA O IUBESC PE „HARGHA", DAR EA MĂ RESPINGE NEÎNCETAT!
ȘI PREZENȚA TA NU ARANJEAZĂ LUCRURILE, „PĂR-DE-FOC"!
ATUNCI TU AI PUTEA SĂ-L AJUȚI PE RAHAN SĂ FUGĂ!
M-AM GÂNDIT! VOI ADUNA TOT TRIBUL! VEI PUTEA PROFITA DE ACEASTĂ DIVERSIUNE PENTRU A EVADA! ȚINE... IA-ȚI ÎNAPOI CUȚITUL! ȘI... NOROC!

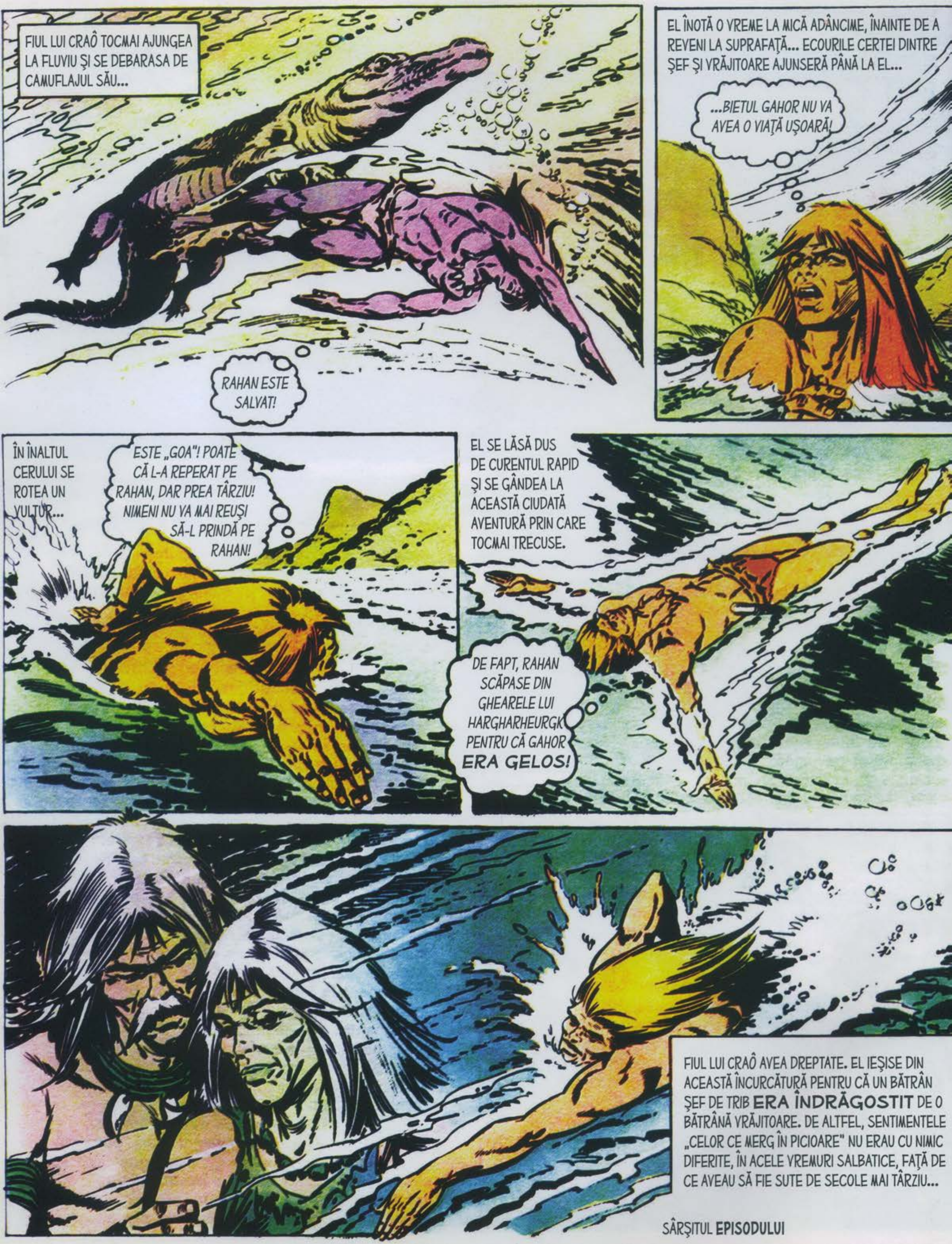
PUŢIN MAI TÂRZIU, CĂPETENIA TRIBULUI, ADUNĂ TOŢI BĂRBAŢII ŞI TOATE FEMEILE, INCLUSIV PE HARGHARHEURGK, VRĂJITOAREA...
CE VREI DE LA NOI, GAHOR? CE ROST ARE ACEASTĂ ADUNARE NEAŞTEPTATĂ?
GAHOR S-A ŢINUT DE CUVÂNT! PENTRU MOMENT TOTUL MERGE BINE...
FIUL LUI CRAÔ GĂSI CU UŞURINŢĂ ASCUNZĂTOAREA UNDE VRĂJITOAREA DOSISE COLIERUL...
...DAR VIGILENTUL „GOA" NU PARTICIPA LA ADUNARE!
HAI „GOA"... CUMINTE... CUMINTE. VREI CARNE...? ŢINE ...PRINDE!
RAHAN ÎNCERCA SĂ POTOLEASCĂ VULTURUL, DAR ÎN ZADAR! RĂPITOAREA ÎL HĂRŢUIA, CĂUTÂNDU-I OCHII...
RAHAN AR FI PUTUT SĂ TE OMOARE, „GOA"!
DAR EL NU VREA SĂ O LIPSEASCĂ PE HARGHARHEURGK DE UN TOVARĂŞ ATÂT DE CREDINCIOS CA TINE!
LANSATĂ CU ABILITATE, GREAUA PIELE ACOPERI RĂPITOAREA...
ATUNCI, PENTRU A MAI CÂŞTIGA CEVA TIMP, GAHOR ŢINEA ÎN FAŢA ALOR SĂI UN DISCURS FĂRĂ SFÂRŞIT!
...ŞI ATUNCI CÂND VA VENI ANOTIMPUL MARILOR PLOI, VA TREBUI SĂ NE GÂNDIM CU TOŢII LA...

ANOTIMPUL PLOILOR NU ESTE ATÂT DE APROAPE, GAHOR! TE-AM ASCULTAT ATÂT DE MULT FĂRĂ CA TU SĂ SPUI NIMIC!
!!!
ENERVATĂ, HARGHARHEURGK, VRĂJITOAREA, SE ÎNTOARSE ÎN GROTA SA... TOŢI AŞTEPTAU URLETUL EI FURIOS...
...CÂND DESCOPERI CAPCANA DE PIELE ÎN CARE SE ZBĂTEA VULTURUL SĂU!
ALARMĂ! ALARMĂ! RAHAN A DISPĂRUT!! RAHAN A EVADAT!
...TOATE ASTEA DIN PRICINA ADUNĂRII TALE PROSTEŞTI, GAHOR! EI BINE.. CE MAI AŞTEPTAŢI PENTRU A PORNI ÎN URMĂRIREA LUI? VREAU SĂ MI-L ADUCEŢI PE RAHAN!!
ASCUNS, FIUL LUI CRAÔ ÎI VĂZU PE VÂNĂTORI ÎMPRĂŞTIINDU-SE ÎN TOATE PĂRŢILE... ŞEFUL TRIBULUI ŞI VRĂJITOAREA ÎNSĂŞI PARTICIPAU LA CĂUTAREA SA...
...DOAR RÂUL L-AR PUTEA PUTEA AJUTA PE RAHAN SĂ FUGĂ! DAR NU VA REUŞI NICIODATĂ SĂ TRAVERSEZE PLAJA ÎMPÂNZITĂ DE „PIEI-TĂBĂCITE"!!! DOAR DACĂ... DOAR DACĂ...

ÎI VENISE O IDEE... O IDEE NEBUNEASCĂ, DAR CARE AR FI PUTUT SĂ-L SALVEZE... EL REVENI ÎN CIRCUL PUSTIU, FUGI SPRE GROTA VRĂJITOAREI...
O CLIPĂ MAI TÂRZIU, EL TÂRÂIA PRINTRE TUFIŞURI RĂMĂŞIŢELE MARELUI SAURIAN MUMIFICAT...
...S-AR PUTEA CA RAHAN SĂ NU ÎNTÂLNEASCĂ NICIUN VÂNĂTOR!
SE AUZEAU STRIGĂTE DIN CE ÎN CE MAI APROAPE... ŞI DEODATĂ...
GAHOR!
„PĂR-DE-FOC"
ŞEFUL TOCMAI APĂRUSE ŞI MAI MULŢI DINTRE OAMENII LUI SE VEDEAU VENIND...
CE SE ÎNTÂMPLĂ ACOLO, GAHOR...? AI GĂSIT URMELE LUI RAHAN!?
LUI RAHAN I SE PUSE UN NOD ÎN GÂT. SOARTA SA ERA ÎN MÂINILE LUI GAHOR!
DAR ACESTA SE ÎNTOARSE, STRIGÂND CU VOCE PUTERNICĂ...
NU! NU VĂD NIMIC! NU ESTE NICIO URMĂ A LUI RAHAN PE AICI! VĂ AJUNG!
RAHAN ÎŢI MULŢUMEŞTE, GAHOR!
EU AM ÎNŢELES IDEEA TA, ESTE FOARTE PRIMEJDIOASĂ, DAR SPER CĂ VEI REUŞI!

...ADIO, FRATE! ÎŢI DORESC MULT NOROC!
ŞI RAHAN ÎŢI DOREŞTE MULT NOROC... CU HARGHA!
CEI DOI BĂRBAŢI SCHIMBARĂ UN SALUT EMOŢIONAT...
ŞI, ÎN TIMP CE GAHOR SE REÎNTÂLNEA CU AI SĂI, FIUL LUI CRAÔ, TRĂGÂND DUPĂ EL CIUDATA ŞI GREAUA POVARĂ, ÎŞI URMĂ DRUMUL SPRE FLUVIU...
EL AJUNSE ÎN SFÂRŞIT ACOLO, PE MALUL LARG UNDE COLCĂIAU NENUMĂRAŢI CROCODILI.
RAHAN VA ŞTI REPEDE DACĂ IDEEA SA ESTE BUNA SAU NU! DAR DACĂ NU ESTE BUNĂ, EL NU VA AVEA TIMP SĂ-I PARĂ RĂU!
UN PIC MAI TÂRZIU, SUB PIELEA SAURIANULUI MUMIFIAT, EL ÎNCEPU SĂ URCE PE MAL...
DAR, VAI, CAMUFLAJUL NU ÎI ASCUNDEA DECÂT PARŢIAL MÂINILE ŞI PICIOARELE...
DACĂ „PIEILE-TĂBĂCITE" ÎI VĂD PICIOARELE, RAHAN ESTE PIERDUT!

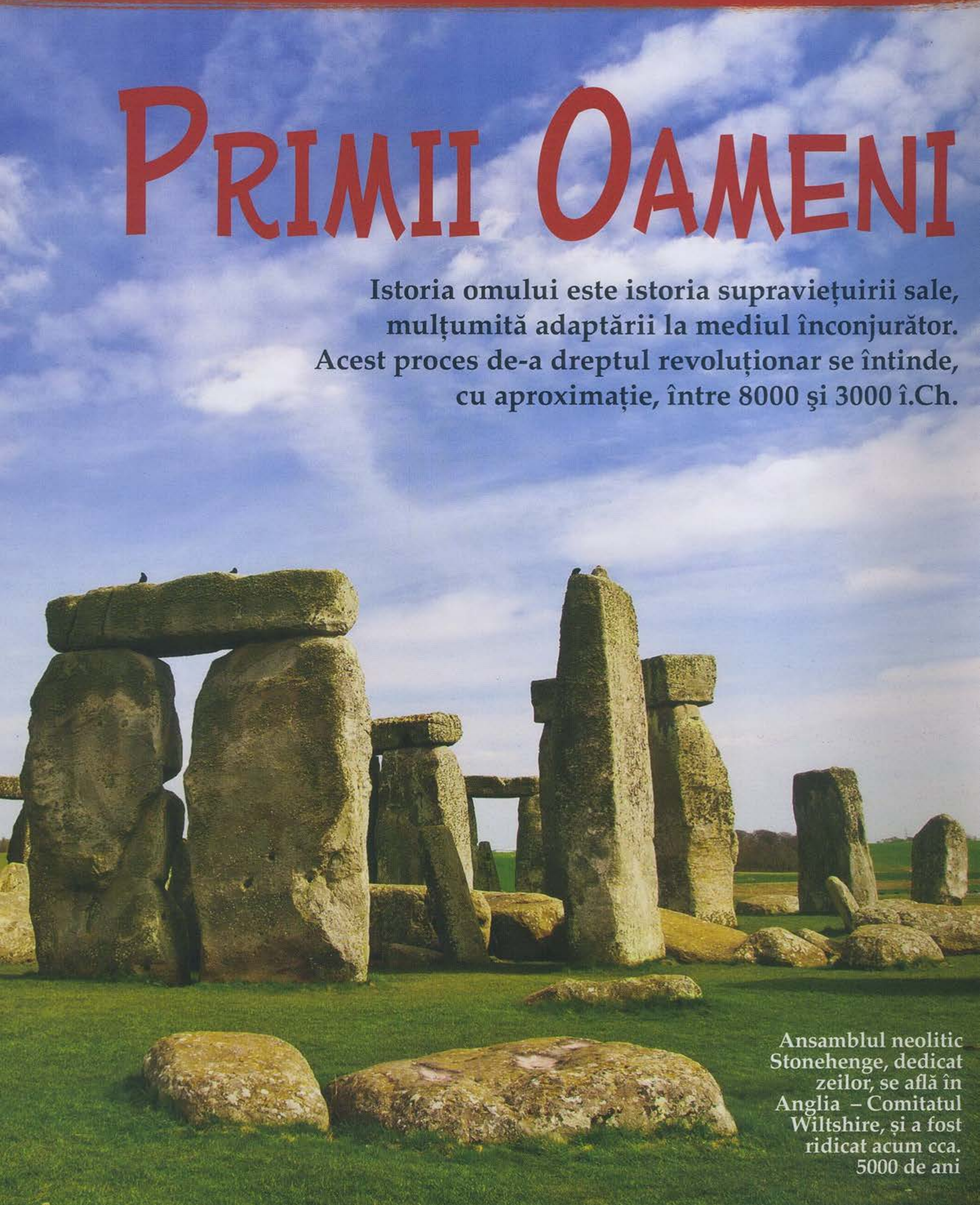
ERA FOARTE NELINIŞTIT PENTRU CĂ CROCODILII ÎL ÎNCONJURAU DIN TOATE PĂRŢILE...
UNII ERAU ATÂT DE APROAPE, ÎNCÂT EL DISTINGEA ZGOMOTUL SOLZILOR LOR FRECÂNDU-SE DE „CAMUFLAJUL" SĂU.
...UNEORI, ALŢII SE TÂRÂIAU PE DEASUPRA „SEMENULUI" LOR". ŞI RAHAN ÎNLEMNEA, SPERÂND CA MIROSUL SĂU DE OM SĂ NU-L TRĂDEZE!
TOŢI VÂNĂTORII SE ADUNARĂ PE O RIDICĂTURĂ CARE DOMINA MALUL...
N-AM GĂSIT NICIO URMĂ A LUI „PĂR-DE-FOC"!
TOTUŞI EL NU A FUGIT PE MAL SPRE „PIEILE-TĂBĂCITE!" ESTE IMPOSIBIL!
NUMAI GAHOR SE BUCURA ÎN SINEA SA...
ÎN ORICE CAZ, NE-A SCĂPAT! ŢI-AI PIERDUT „SCLAVUL", DAR DACĂ VREI POŢI SĂ-ŢI GĂSEŞTI ALTUL... PE MINE!
EŞTI PREA PROST, GAHOR! NICIODATĂ NU VOI FI FEMEIA TA! NICIODATĂ! NICIODATĂ!
INTERMINABILA DISPUTĂ ÎNTRE GAHOR ŞI HARGHARHEURGK REÎNCEPEA...
DAR ŞEFUL ERA FERICIT... EL ŞTIA CĂ PRINTRE TOATE ACESTE „PIEI-TĂBĂCITE" UNA ÎL VA AJUTA SĂ FUGĂ PE CEL CARE NU A MAI APUCAT SĂ-I FIE „RIVAL"...



FIUL LUI CRAÔ TOCMAI AJUNGEA LA FLUVIU ŞI SE DEBARASA DE CAMUFLAJUL SĂU...
RAHAN ESTE SALVAT!
EL ÎNOTĂ O VREME LA MICĂ ADÂNCIME, ÎNAINTE DE A REVENI LA SUPRAFAŢĂ... ECOURILE CERTEI DINTRE ŞEF ŞI VRĂJITOARE AJUNSERĂ PÂNĂ LA EL...
...BIETUL GAHOR NU VA AVEA O VIAŢĂ UŞOARĂ!
ÎN ÎNALTUL CERULUI SE ROTEA UN VULTUR...
ESTE „GOA"! POATE CĂ L-A REPERAT PE RAHAN, DAR PREA TÂRZIU! NIMENI NU VA MAI REUŞI SĂ-L PRINDĂ PE RAHAN!
EL SE LĂSĂ DUS DE CURENTUL RAPID ŞI SE GÂNDEA LA ACEASTĂ CIUDATĂ AVENTURĂ PRIN CARE TOCMAI TRECUSE.
DE FAPT, RAHAN SCĂPASE DIN GHEARELE LUI HARGHARHEURGK PENTRU CĂ GAHOR ERA GELOS!
FIUL LUI CRAÔ AVEA DREPTATE. EL IEŞISE DIN ACEASTĂ ÎNCURCĂTURĂ PENTRU CĂ UN BĂTRÂN ŞEF DE TRIB ERA ÎNDRĂGOSTIT DE O BĂTRÂNĂ VRĂJITOARE. DE ALTFEL, SENTIMENTELE „CELOR CE MERG ÎN PICIOARE" NU ERAU CU NIMIC DIFERITE, ÎN ACELE VREMURI SALBATICE, FAŢĂ DE CE AVEAU SĂ FIE SUTE DE SECOLE MAI TÂRZIU...
SÂRŞITUL EPISODULUI

PRIMII OAMENI

Istoria omului este istoria supraviețuirii sale, mulțumită adaptării la mediul înconjurător. Acest proces de-a dreptul revoluționar se întinde, cu aproximație, între 8000 şi 3000 î.Ch.



Ansamblul neolitic Stonehenge, dedicat zeilor, se află în Anglia – Comitatul Wiltshire, și a fost ridicat acum cca. 5000 de ani

În acele vremuri, oamenii, organizați în triburi, trăiau din vânătoare şi din cules. În neolitic însă se întrevede sfârşitul unei astfel de uniformizări sociale. Pentru prima oară, în jurul anului 6000 î.Ch., triburile au încercat să se descurce prin forțe proprii, cultivând pământul, regrupându-se pe teritorii diferite, punând bazele unor mici aşezări, în preajma câmpurilor şi păşunilor.

Putem afirma deci că din această epocă datează ruptura dintre triburi: unele porneau la cucerirea de noi teritorii, în timp ce altele vânau în continuare cu arcul şi săgețile cu vârf de cremene.

Termenul „neolitic" a apărut în 1865 pentru a desemna epoca pietrei cioplite, epocă ce corespunde, de fapt, cu apariția societăților preistorice cu o economie productivă, altfel spus cu dezvoltarea agriculturii şi creşterea animalelor.

Omul învață să stăpânească natura

La început, Homo Sapiens (omul modern), la fel ca strămoşii săi, a dus o existență nomadă, bazată pe vânătoare şi pe culegerea fructelor. Apoi, la sfârşitul ultimei perioade glaciare, schimbarările climatice au fost însoțite de dispariția, în numeroase regiuni, a animalelor specifice climei reci (reni, caribu), care erau vânatul obişnuit al oamenilor.

În aceste împrejurări, puterea sa de adapatare i-a permis omului să supraviețuiască; el a început să se ocupe de cultivarea plantelor şi de domesticirea animalelor sălbatice. În această perioadă sunt construite primele locuințe permanente şi sunt defrişate primele suprafețe de pădure pentru a face loc terenurilor pentru cultivarea recoltelor. De atunci, omul a început să modifice mediul pentru a-l adapta nevoilor sale.

Odată cu trecerea timpului, populația a crescut numeric şi a început să-şi extindă teritoriul, iar aşezările omeneşti s-au înmulțit şi s-au diversificat. Avem acum de-a face cu „unități administrative" bine închegate, cum ar fi satele, oraşele şi cetățile. „Cetățile lacustre" sunt specifice regiunilor unde topirea ghețarilor a provocat aparița unor lacuri.

2000 de ani pentru domesticire

Specialiştii sunt de părere că domesticirea animalelor şi cultivarea cerealelor au început cam în acelaşi timp. Cele două ocupații sunt indisolubil legate, întrucât prezența omului le-a devenit indispensabilă animalelor în căutare de hrană şi viceversa: omul a domesticit animalele pentru a dispune mai uşor de carnea şi blana lor. Pe măsură ce animalele deveneau mai ascultătoare, omul şi-a dat seama că îi pot fi de ajutor în gospodărie, ca animale de povară.

La început, a fost vorba de câini, gazele, antilope, măgari, oi şi căprioare, porci şi chiar urşi, creşterea lor reprezentând o excepție cu caracter cultural şi religios (puii de urs erau adesea alăptați de femei; de altfel, alăptatul căteilor şi al porcilor este în continuare practicat de femeile din Noua Zeelandă şi Noua Guinee). Cu toate acestea, unele animale au fost domesticite relativ repede, în timp ce altele s-au dovedit

nepotrivite pentru domesticire.

Lupul îmblânzit – câinele din zilele noastre – a fost primul prieten al omului, ajutându-l la vânătoare şi păzind turmele, înainte de a deveni un remarcabil animal de tracţiune, aşa cum se întâmplă la eschimoşi.

Cele mai vechi dovezi de domesticire a câinilor, pentru vânătoare, au fost găsite în Peştera Jaguarului din Statele Unite, în vreme ce indiciile privind domesticirea calului (datând probabil din anul 4000 î.Ch.) au fost descoperite în stepa rusă – este vorba despre tarpanul sălbatic, rasă de cai ce a fost răspândită în habitat până în secolul al XIX-lea.

Zburătoarele care nu aparţineau păsărilor migratoare (găini, bibilici) au fost uşor de domesticit, acestea numărându-se printre ultimele vieţuitoare îmblânzite de om.

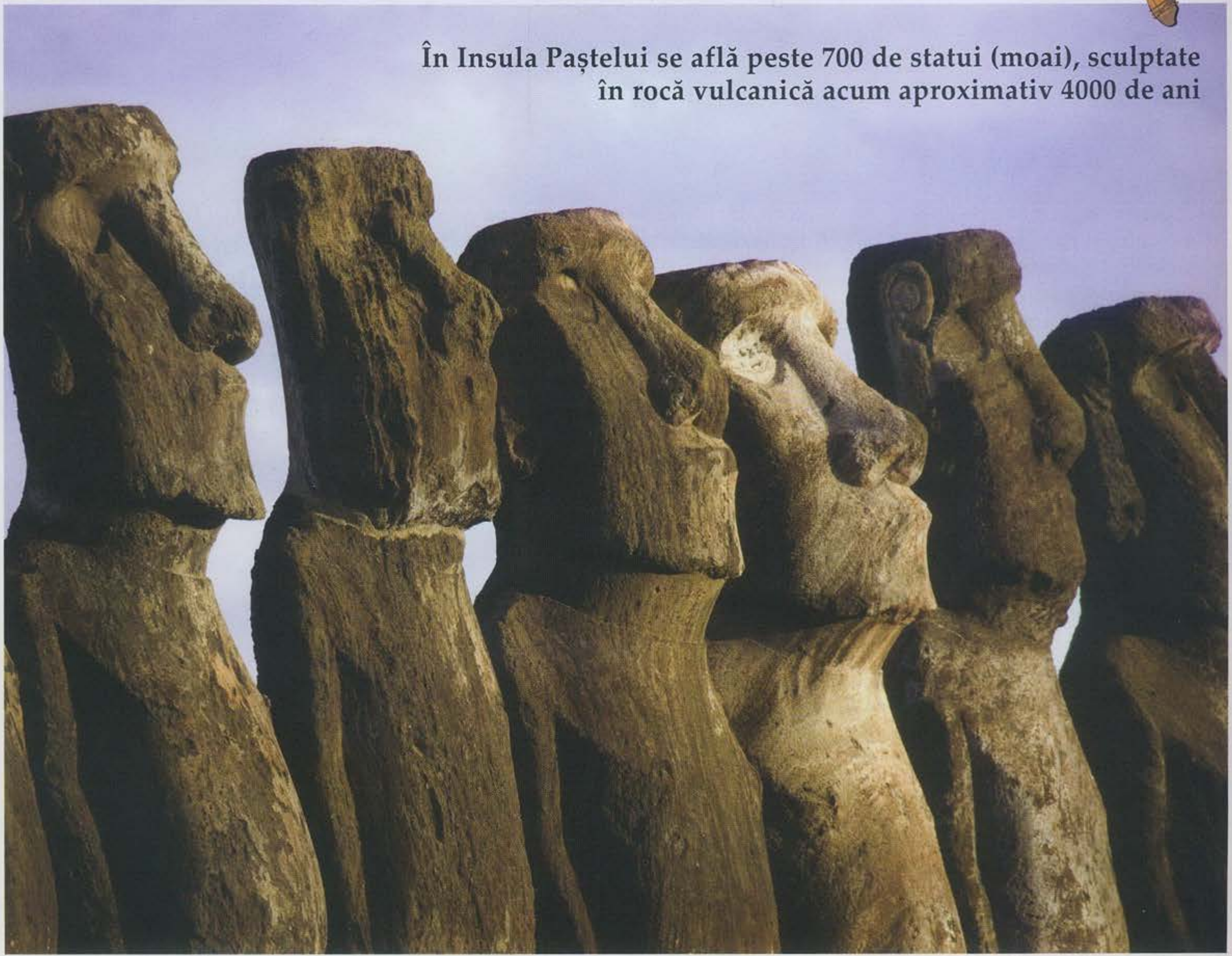
Agricultura: o întâmplare?

„Domesticirea" plantelor (aclimatizarea şi cultivarea lor) s-a desfăşurat în paralel cu domesticirea animalelor. „Plantele nobile", cum ar fi orzul sau grâul, creşteau în stare sălbatică pe arii extinse din Orientul Apropiat şi reprezentau o deosebit de importantă resursă de hrană.

Se pare că omul a început să cultive gramineele printr-o întâmplare: în vreme ce snopii de cereale sălbatice erau transportaţi spre locul unde aveau să fie consumaţi, seminţele ce se scuturau pe drum au încolţit. Au apărut astfel recolte noi şi acest lucru i-a dat omului ideea să le însămânţeze.

Grâul şi orzul au fost cerealele cel mai intensiv cultivate, fiind în acelaşi timp foarte hrănitoare şi simplu de depozitat. Printre primele cereale cultivate în Orientul Apropiat se numără grâul „emmer" (7000 î.Ch) şi orzul. Este posibil ca acesta din urmă să fi crescut din întâmplare pe câmpurile de grâu înainte de a fi într-adevăr cultivat.

Şi alte plante, în afara cerealelor, au fost „domesticite": în zonele tropicale, recoltele de igname (tuberculi făinoşi), manioc, patate, care îi furnizau omului hrana fără a cere mari eforturi de îngrijire. În fine, săpând, arând şi udând pământul, omul



În Insula Paştelui se află peste 700 de statui (moai), sculptate în rocă vulcanică acum aproximativ 4000 de ani

a reuşit să îl îmbogăţească şi să îl stăpânească.

O lungă serie de descoperiri tehnologice

Pe lângă creşterea animalelor şi cultivarea plantelor, oamenii s-au arătat preocupaţi din cele mai vechi timpuri de dezvoltarea meşteşugurilor: la început împleteau frunze de palmier, ramuri subţiri sau ierburi. Cu ajutorul unor instrumente simple din os sau din lemn, ei fabricau coşuri, rogojini şi alte obiecte de uz cotidian. Tehnica împletiturilor s-a perfecţionat odată cu trecerea la viaţa sedentară. Invenţia fusului a făcut posibilă producerea unui fir, iar de aici şi până la războiul de ţesut n-a mai fost decât un pas.

Primele atelierele de olărit apăreau la sfârşitul mileniului al VII-lea î.Ch în Turcia şi Siria, iar tehnicile folosite pe atunci sunt utilizate şi astăzi în unele sate din America Centrală. Roata olarului e o invenţie cu adevărat revoluţionară, de la sfârşitul Neoliticului.

Producţia de microlite (mici instrumente din cremene – descoperite de pe malurile Atlanticului şi până în India) se intensifică şi dovedeşte atât lărgirea preocupărilor vânătorilor şi diversificarea vânatului, cât şi preocupări mai „domestice": bărbatii puteau să se bărbierească. Au fost găsite lame din obsidian ascuţite ca nişte lame de ras.

În sfârşit, tot în aceeaşi perioadă omul începe să-şi construiască mijloace de locomoţie pentru a se deplasa mai uşor. Pirogile, nişte ambarcaţiuni primitive lungi şi înguste, scobite într-un trunchi de copac sau cusute din piei tăbăcite de animale, sunt des întâlnite la amerindieni şi au fost descoperite de curând şi în Anglia şi în Danemarca.

Războiul

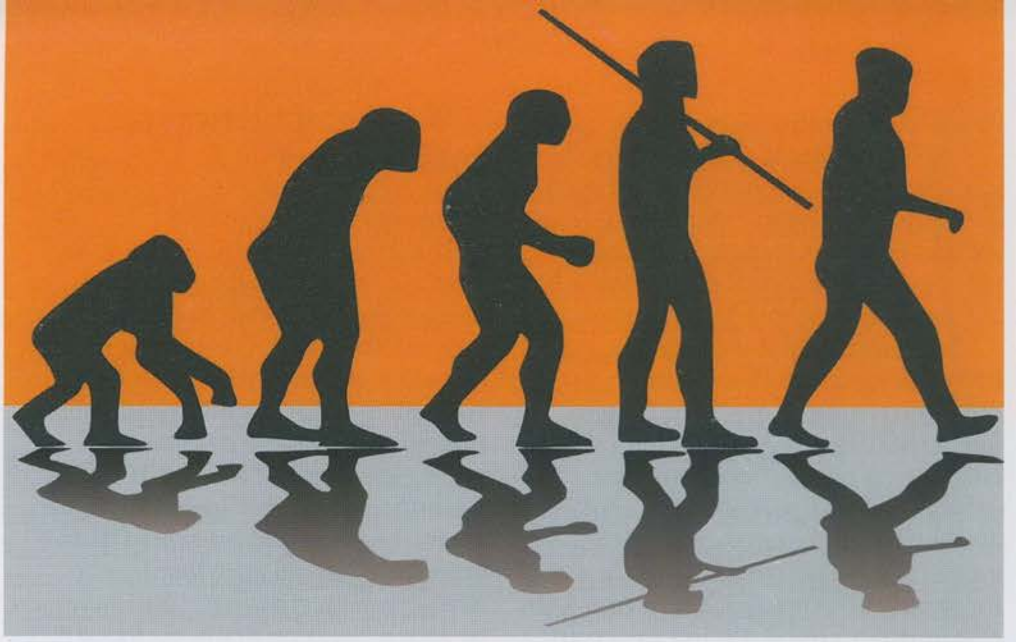
Neoliticul reprezintă în bună măsură începutul unei noi ere a progresului, aşa cum o dovedesc invenţiile din acea perioadă, dezvoltarea agriculturii sau creşterea animalelor, însă odată cu aceasta între oameni se nasc conflicte sângeroase pentru apărarea pământului muncit din greu şi a bunurilor dobândite cu sudoarea frunţii. Pe bună dreptate, putem trage concluzia că, în vreme ce populaţiile de vânători-pescari-crescători trăiau în armonie cu natura, apariţia agricultorilor, atât de legaţi de pământul pe care îl cultivă cu trudă, coincide cu izbucnirea primelor dispute belicoase.

Legat de acest subiect, descoperirile arheologice ne dau de gândit: înainte de sosirea agricultorilor învingători, mormintele celor care se ocupau cu vânătoarea sau pescuitul erau o simplă groapă, iar trupurile morţilor nu prezentau nicio urmă de rană.

În schimb, începând din mileniul al III-lea î.Ch. pe trupurile descoperite în necropole se văd clar urmele luptelor pentru supravieţuire!

Revoluţia neolitică şi primele metale „îmblânzite" de om

Neoliticul, numit de unii cercetători englezi „perioada comunităţii



Scara evoluţiei sintetizează etapele succesive parcurse pe o durată de 3 milioane de ani, de la Australopithecus Habilis până la Homo Sapiens

Basorelief realizat pe peretele unei peșteri, ilustrând activități agrare

sătești timpurii", este una dintre erele determinante pentru evoluția umană. Revoluția neolitică se referă la apariția segmentului primar al economiei (agricultura și creșterea animalelor domesticite), precum și la stabilirea unor triburi nomade într-un spațiu fix, care s-a transformat cu timpul în „vatră" a comunităților respective. Neoliticul se încheie cu aproximativ 3000 de ani înaintea erei noastre, odată cu începerea epocii metalelor. Acest moment coincide cu descoperirea de către om a prelucrării diverselor metale cu ajutorul focului.

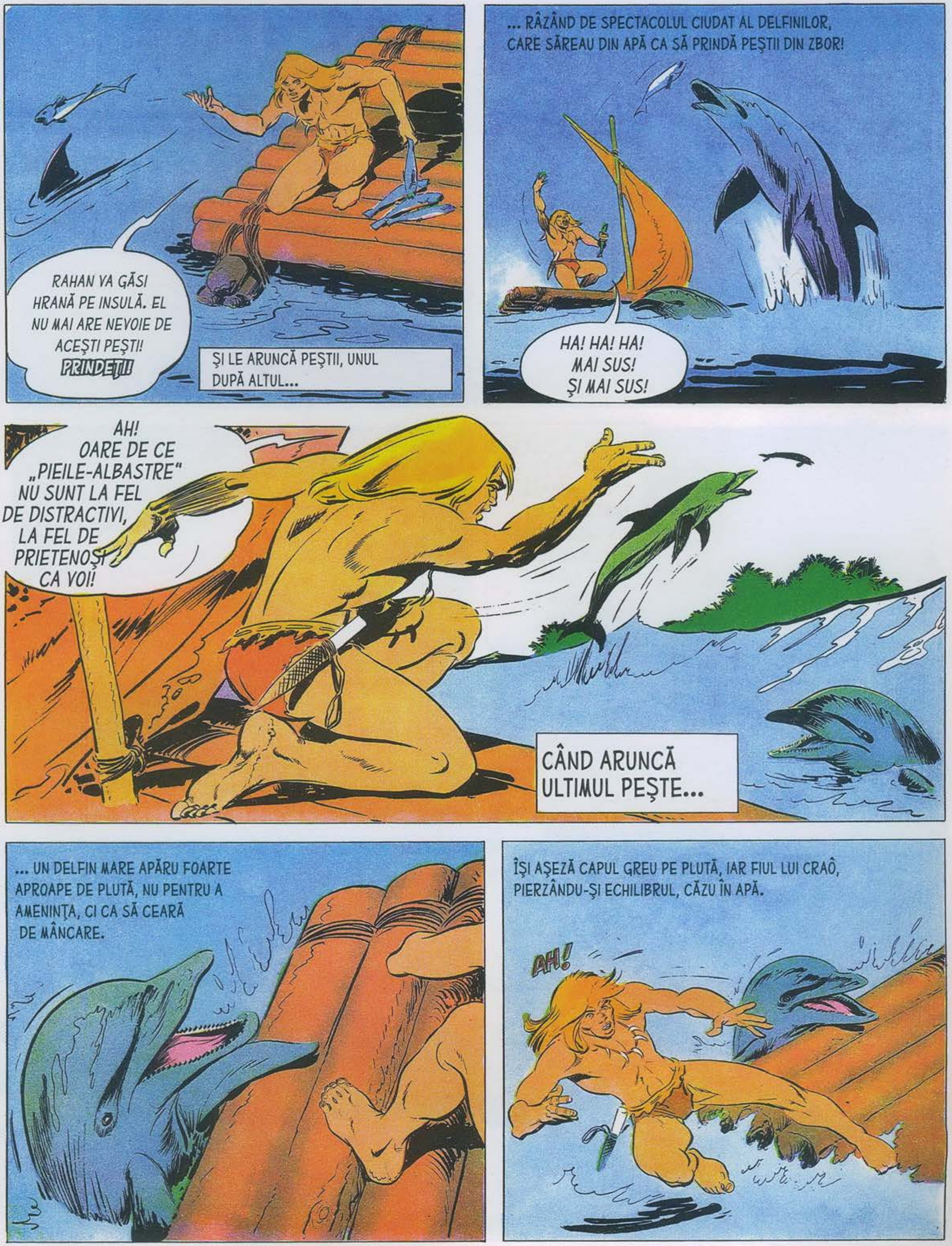
Epoca Bronzului

Este a doua dintre cele trei epoci majore, definitorii pentru evoluția omenirii. Precedată de Epoca Pietrei și urmată Epoca Fierului, Epoca Bronzului acoperă aproximativ 2000 de ani din istoria omenirii (în funcție de fiecare zonă în parte). Este perioada în care oamenii au învățat să extragă cuprul și cositorul din minereul existent și, prin aliaj, să obțină bronzul, metal utilizat frecvent în fabricarea de podoabe, arme sau diverse unelte pentru gospodărie.

Dar Epoca Bronzului nu este caracterizată numai de un avânt remarcabil al metalurgiei. Tot în această perioadă a fost inventată scrierea, iar comunitățile din Africa, Europa și cele din Orientul Apropiat s-au centralizat puternic în orașe -state și au început sa întrețină relații comerciale intense. Începea o nouă epocă din istoria vieții pe pământ. O eră a comerțului, a schimburilor la mare distanță, o perioadă în care omenirea avea să-și descopere drumul către supremație.

RAHAN
FIUL VREMURILOR SĂLBATICE

SCOICILE ALBASTRE


RAHAN VA GĂSI HRANĂ PE INSULĂ. EL NU MAI ARE NEVOIE DE ACEŞTI PEŞTI! PRINDEŢI!
ŞI LE ARUNCĂ PEŞTII, UNUL DUPĂ ALTUL...
... RÂZÂND DE SPECTACOLUL CIUDAT AL DELFINILOR, CARE SĂREAU DIN APĂ CA SĂ PRINDĂ PEŞTII DIN ZBOR!
HA! HA! HA! MAI SUS! ŞI MAI SUS!
AH! OARE DE CE „PIEILE-ALBASTRE" NU SUNT LA FEL DE DISTRACTIVI, LA FEL DE PRIETENOŞI CA VOI!
CÂND ARUNCĂ ULTIMUL PEŞTE...
... UN DELFIN MARE APĂRU FOARTE APROAPE DE PLUTĂ, NU PENTRU A AMENINŢA, CI CA SĂ CEARĂ DE MÂNCARE.
ÎŞI AŞEZĂ CAPUL GREU PE PLUTĂ, IAR FIUL LUI CRAÔ, PIERZÂNDU-ŞI ECHILIBRUL, CĂZU ÎN APĂ.
AH!

ÎNGRIJORAREA ÎL CUPRINSE DIN NOU. DELFINII ÎL ÎNCERCUIRĂ, ÎMPUNGÂNDU-L CU „NASUL".
EI AR PUTEA SĂ-L LOVEASCĂ, SĂ-L MUŞTE PE RAHAN... DAR PARCĂ S-AR JUCA CU EL!
RAHAN SE CUFUNDĂ ÎN APĂ, IAR DELFINII ÎL URMARĂ. TEMERILE SALE DISPĂRURĂ CÂND SE CONVINSE CĂ ACELE ANIMALE CIUDATE SE JUCAU!
ÎNVESELIT, SE AGĂŢĂ DE UNUL DINTRE ELE, LĂSÂNDU-SE PURTAT LA SUPRAFAŢĂ.
DACĂ VREI SĂ TE JOCI, SĂ NE JUCĂM!
DELFINUL ŞI „CĂLĂREŢUL" LUI ŢÂŞNIRĂ AFARĂ DIN APĂ, PLONJÂND ÎMPREUNĂ DIN NOU!
RAAAHAA!

AFLAŢI PE ŢĂRM, CÂŢIVA OAMENI, UIMIŢI, PRIVEAU ACEASTĂ CAVALCADĂ CIUDATĂ. DE DOUĂ ORI, DE TREI ORI, DE ZECE ORI, DELFINUL CĂLĂRIT DE RAHAN ŢÂŞNI LA SUPRAFAŢĂ.
FIUL LUI CRAÔ RENUNŢĂ PRIMUL.
MULŢUMESC, „ANIMAL-FĂRĂ-NUME"! DAR RAHAN NU ESTE UN PEŞTE, IAR TU L-AI OBOSIT!
GRUPUL DE DELFINI ÎNSOŢIRĂ PLUTA O VREME, APOI DISPĂRURĂ ÎN ADÂNCURI.
ADIO, „ANIMALE-FĂRĂ-NUME"!
ÎN SCURT TIMP, PLUTA AJUNSE PE O PLAJĂ, ÎN APROPIEREA UNUI SAT.
OARE RAHAN I-A SPERIAT PE „CEI CE MERG ÎN PICIOARE"?
SATUL ERA PUSTIU, FOCUL CARE ÎNCĂ ARDEA ARĂTA CĂ TOCMAI FUSESE ABANDONAT.
UNDE SUNTEŢI, OAMENI AI ŢĂRMULUI!? DE CE VĂ ASCUNDEŢI?

RAHAN NU-I UN DUŞMAN! JURĂ PE „MAMA MAMELOR”!
ÎN PĂDURICEA DIN APROPIERE, UNDE SE REFUGIASERĂ, PESCARII ŞOVĂIAU.
ŞEFUL LOR IEŞI PRIMUL.
DACĂ NU FACI PARTE DIN TRIBUL LUI MBONG, TAMAK TE CREDE! SE SCHIMBĂM DARURILE PRIETENIEI!
SCOŢÂNDU-ŞI COLIERUL DIN SCOICI ALBASTRE TAMAK ÎL PUSE LA GÂTUL FIULUI LUI CRAÔ.
FII BINE-VENIT PE INSULA NOASTRĂ, FRATE!
RAHAN ÎŢI MULŢUMEŞTE, TAMAK. DIN PĂCATE, EL NU ARE NICIUN DAR SĂ-ŢI OFERE ÎN SCHIMB.
CE SPUI!? ŞI COLIERUL ĂSTA?... ŞI ARMA ASTA?!!!
ŞEFUL TRIBULUI ARĂTĂ CU DEGETUL SPRE CUŢITUL DE FILDEŞ ŞI COLIERUL DE GHEARE.
NU, TAMAK!... NU. RAHAN NU-ŢI POATE DA NICIUNUL.

RAHAN ŞI-AR FI DORIT SĂ-I OFERE CEVA LUI TAMAK. DAR NU II PUTEA DĂRUI ACEL COLIER MOŞTENIT DE LA TATĂL SĂU CÂND ACESTA ERA PE MOARTE.
IAR GÂNDUL DE A SE LIPSI DE CUŢITUL CARE ÎI SALVASE DE ATÂTEA ORI VIAŢA ERA DE NEÂNDURAT!
RAHAN NU ARE NIMIC SĂ-ŢI OFERE, TAMAK. IA-ŢI ÎNAPOI COLIERUL ŞI...
NU! OBICEIUL CERE SĂ SCHIMBĂM DARURI!
SUPĂRAT, ŞEFUL ORDONĂ...
LEGAŢI-L!
LEGAŢI-L! ÎL VOM ELIBERA CÂND SE VA HOTĂRÎ SĂ RESPECTE OBICEIUL!!
AR FI PUTUT SĂ-MI IA COLIERUL SAU CUŢITUL! DAR VOR CA RAHAN SĂ LE OFERE CHIAR EL DARUL!

BRUSC, SE AUZIRĂ STRIGĂTE. CÂTEVA BĂRCI VENITE DE PE CEALALTĂ INSULĂ SE APROPIAU DE ȚĂRM.
VINE MBONG! VINE MBONG!
CUPRINȘI DE SPAIMĂ, TOȚI PESCARII FUGIRĂ SPRE PĂDURE. NICIUNUL NU SE GÂNDEA LA FIUL LUI CRAÔ...
... CARE ÎI VEDEA PE ATACATORI SĂRIND PE PLAJĂ ȘI ÎNDREPTÂNDU-SE SPRE COLIBE. CU TOȚII AGITAU DEASUPRA CAPULUI HARPOANE SOLIDE.
CĂUTAȚI PESTE TOT! NU LĂSAȚI NICIUN „GONUK" ÎN ACESTE COLIBE!
HMM..., TAMAK RESPECTĂ CU STRICTEȚE OBICEIURILE TRIBULUI SĂU, DAR RAHAN ÎL PREFERĂ LUI MBONG!
ÎN TIMP CE OAMENII LUI JEFUIAU SATUL...
... MBONG ÎL ZĂRI PE FIUL LUI CRAÔ.
PRIVIȚI! TAMAK N-IL OFERĂ PE UNUL DE-AL LOR ȘI UN COLIER DE „GONUK"!!

URIAŞUL SE APROPIE, CU PRIVIREA AŢINTITĂ SPRE COLIERUL DIN SCOICI ALBASTRE.
NICIODATĂ MBONG N-A VĂZUT ATÂT DE MULTE „GONUK" LA UN LOC!
TAMAK I-A OFERIT ACEST CADOU LUI RAHAN ÎN SEMN DE PRIETENIE. N-AI DREPTUL SĂ-L IEI!
HA! HA! HA!
CÂND MBONG ÎNTINSE MÂNA SPRE COLIER, PICIOARELE CAPTIVULUI SE RIDICARĂ ŞI LOVIRĂ, ARUNCÂNDU-L PE URIAŞ LA PĂMÂNT.
DE LA ÎNĂLŢIME, PESCARII VĂZUSERĂ TOTUL.
RAHAN NE DĂ O LECŢIE DE CURAJ! CHIAR ŞI LEGAT, ÎNDRĂZNEŞTE SĂ-I ŢINĂ PIEPT LUI MBONG!
CÂŢIVA OAMENI ÎL LEGARĂ DE PICIOARE PE FIUL LUI CRAÔ.
VEI VEDEA CE ÎNSEAMNĂ SĂ TE PUI CU MBONG!

CU GRĂSI-
MEA ASTA ATRAGEM
PĂSĂRILE DIN LARG!
UN MIROS PUTERNIC DE PEŞTE STRICAT SE RĂSPÂNDI CÂND MBONG DESCHISE PUNGA DE PIELE...
... ŞI UNSE CU GRĂSIME FAŢA ŞI PIEPTUL PRIZONIERULUI.
AR FI FOST PREA SIMPLU SĂ TE OMOR PE LOC!
MBONG ŞI OAMENII LUI SE ÎNDEPĂRTARĂ. ÎI LĂSASERĂ ARMA LUI RAHAN, DAR ACESTA, LEGAT CUM ERA, N-O PUTEA FOLOSI.
PESCĂRUŞI MARI SCOŢÂND ŢIPETE ASCUŢITE SE ROTEAU DEJA DEASU-PRA PLAJEI. UNUL DINTRE EI SE LĂSĂ ÎN PICAJ, APOI ALTUL...
O CLIPĂ MAI TÂRZIU, STOLUL ÎL ATACĂ PE FIUL LUI CRAÔ! CIOCURILE LOVEAU DIN TOATE PĂRŢILE... PIEPTUL... GÂTUL... FAŢA...

TEMÂNDU-SE PENTRU OCHII LUI, RAHAN NU PUTEA DECÂT SĂ-ŞI AGITE CAPUL. IAR MBONG RÂDEA... RÂDEA...
ÎN ACEST TIMP...
RAHAN E TORTURAT DIN VINA NOASTRĂ! TREBUIE SĂ-L SALVĂM, FRAŢILOR! ÎNTOTDEAUNA NE-A FOST TEAMĂ SĂ-L ÎNFRUNTĂM PE MBONG... DAR DE DATA ASTA, TREBUIE!!
CÂTEVA CLIPE MAI TÂRZIU, TAMAK ŞI TRIBUL LUI ŢÂŞNIRĂ DIN PĂDURE. SPERIAŢI, PESCĂRUŞII ÎŞI LUARĂ ZBORUL SPRE LARG... IAR FIUL LUI CRAÔ PUTU, ÎN CELE DIN URMĂ, SĂ DESCHIDĂ OCHII.
ŞI ÎI VĂZU PE PESCARI ÎNDREPTÂNDU-SE SPRE OAMENII LUI MBONG.
TAMAK A SOSIT LA TIMP.
TAMAK ARE DATORIA SĂ FACĂ ASTA.
SURPRINŞI DE ÎNFLĂCĂRAREA PESCARILOR, JEFUITORII SE REFUGIAU SPRE BĂRCI.
NU VĂ RETRAGEŢI! LUPTAŢI! LUPTAŢI!

RAAAHAA!!
STRIGĂTUL LUI RAHAN, CARE SE ARUNCĂ ÎN LUPTĂ, ACOPERI ÎNCURAJĂRILE LUI MBONG.
VEI FI LA FEL DE „CURAJOS" CA ATUNCI CÂND RAHAN ERA LA MÂNA TA?
HARPONUL ZBURĂ SPRE FIUL LUI CRAÔ...
... CARE PLONJĂ LA PICIOARELE URIAŞULUI. PE USCAT, ACESTA S-AR FI ESCHIVAT, DAR CUM APA ÎI ÎNCETINEA MIŞCĂRILE, SE DEZECHILIBRĂ.
URMĂ O SCURTĂ LUPTĂ CORP LA CORP ŞI...
NU MIŞCA, MBONG! CUŢITUL LUI RAHAN E MULT MAI PERICULOS DECÂT CIOCUL PESCĂRUŞILOR!
DACĂ NU VĂ ÎNTOARCEŢI PE TERITORIUL VOSTRU, MBONG VA AJUNGE PE „TĂRÂMUL UMBRELOR"!
SURPRINŞI DE RIPOSTA PESCARILOR, JEFUITORII ERAU COPLEŞIŢI DE ÎNFRÂNGEREA ŞEFULUI LOR.

CÂTEVA CLIPE MAI TÂRZIU, ATACATORII SE ÎNDEPĂRTAU PE „MARELE RÂU", SPRE INSULA DE UNDE VENISERĂ. RAHAN ÎL ÎMPINSE PE MBONG SPRE TAMAK.
RAHAN TREBUIA SĂ-ŢI FACĂ UN DAR. IATĂ-L, TAMAK!
ESTE CEL MAI FRUMOS DAR! DE LUNI ÎNTREGI MBONG ŞI AI LUI...
... NE JEFUIESC SATUL PENTRU A FURA „GONUKURILE"!
RAHAN NU ÎNŢELEGE FOARTE BINE. ACESTE SCOICI SUNT CHIAR ATÂT DE PREŢIOASE?
DA, SCOICILE AU O MARE VALOARE ÎN TOATE ACESTE INSULE. ELE PERMIT TRIBURILOR SĂ-ŞI PROCURE TOT CEEA AU NEVOIE. UITE, ACEST URCIOR VALOREAZĂ DOI „GONUK"!
AŞADAR, FIECARE CLAN ARE PROPRIA REZERVĂ DE SCOICI.
DIN PĂCATE, NU. „GONUKURILE ALBASTRE", CELE MAI CĂUTATE, SE GĂSESC DOAR PE INSULA NOASTRĂ!

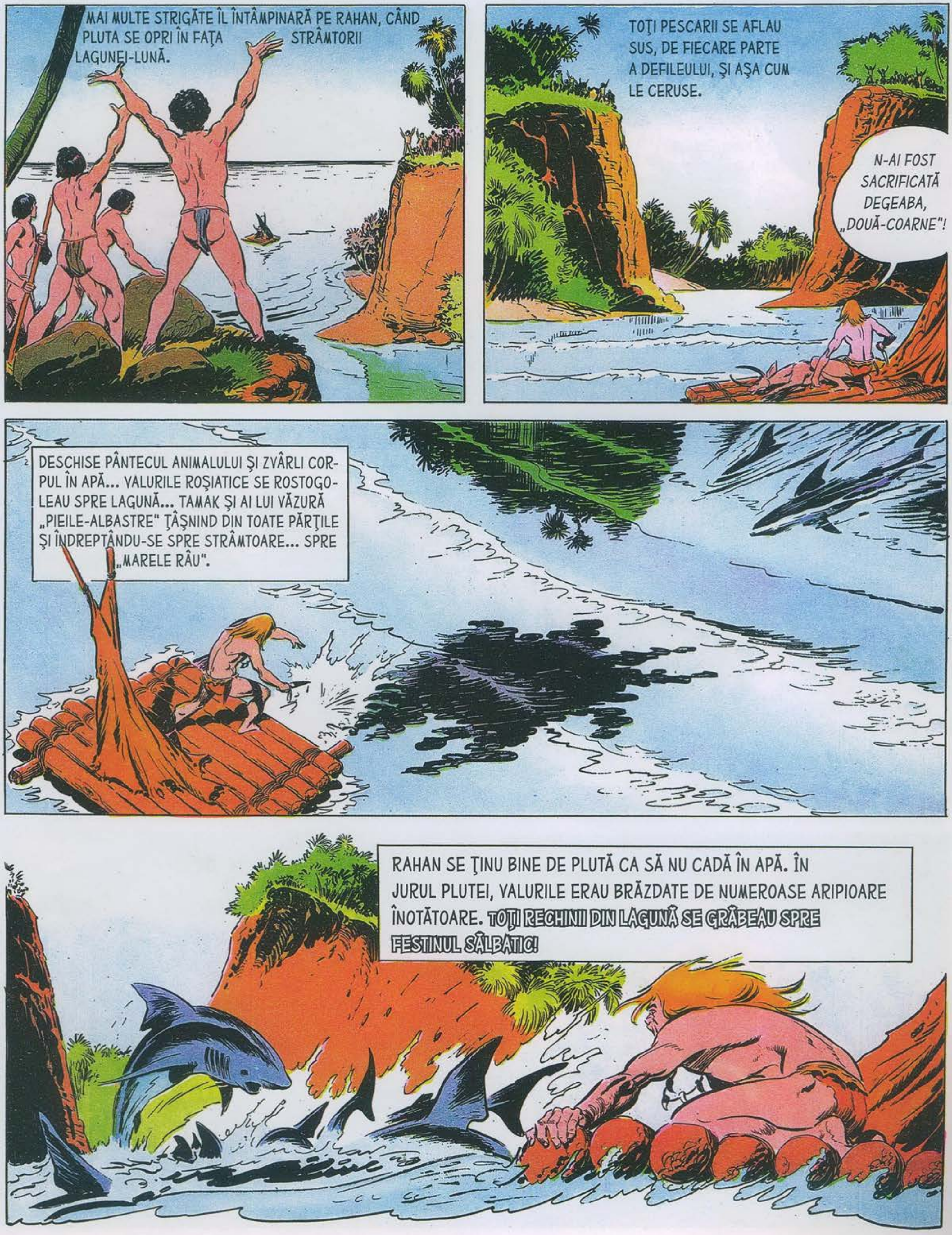
FUNDUL LAGUNEI-LUNĂ ESTE ACOPERIT DE ELE! IAR CELELALTE TRIBURI NE INVIDIAZĂ!
DE CE TAMAK NU ÎMPARTE ACESTE „GONUK" CU EI?
TAMAK AR DORI. DAR E PERICULOS SĂ PESCUIEŞTI „GONUK", PENTRU CĂ LAGUNA-LUNĂ ESTE PLINĂ DE „PIEI-ALBASTRE"!!
LA PUŢIN TIMP DUPĂ ACEEA, TAMAK ÎL CONDUSE PE FIUL LUI CRAÔ LA LAGUNĂ. ACEASTA AVEA FORMA UNEI SEMILUNI.
RAHAN VREA SĂ VADĂ!
E PERICULOS, FRATE!
RAHAN PLONJĂ ÎN APA LIMPEDE ŞI RĂMASE ULUIT. FUNDUL LAGUNEI ERA ACOPERIT DE SCOICI ALBASTRE!
AŞADAR, ACEASTA ERA COMOARA PENTRU CARE SE LUPTAU CLANURILE! OOOO...
RAHAN SE AŞTEPTA LA UN ATAC. DAR NU LA ATÂŢIA RECHINI!

DACĂ RAHAN NU LOVEŞTE PRIMUL, ESTE PIERDUT!
ACEŞTI RECHINI ÎI AMINTIRĂ DE DELFINII JUCĂUŞI... DAR, DE DATA ASTA, NU MAI ERA UN JOC!
FIUL LUI CRAÔ CUNOŞTEA FEROCITATEA „PIEILOR-ALBASTRE", CU CARE SE LUPTASE ÎN REPETATE RÂNDURI... SE FERI DE UNUL DINTRE EI ÎN ULTIMA CLIPĂ.
TAMAK SE UITĂ ÎNGRIJORAT CUM MIŞUNAU RECHINII. SIMŢI CĂ I SE STRÂNGE INIMA CÂND VĂZU APA ÎNROŞINDU-SE.
DAR NU ERA SÂNGELE LUI RAHAN! ERA AL UNUI RECHIN PE CARE TOCMAI ÎL SPINTECASE!
BATEŢI-VĂ PE MĂRUNTAIELE LUI, „PIEI-ALBASTRE"!
STRIGĂTUL VICTORIOS RĂSUNĂ ÎN LAGUNA-LUNĂ. TAMAK ÎI ÎNTINDEA DEJA O MÂNA FRĂŢEASCĂ...
RAAAHAA!

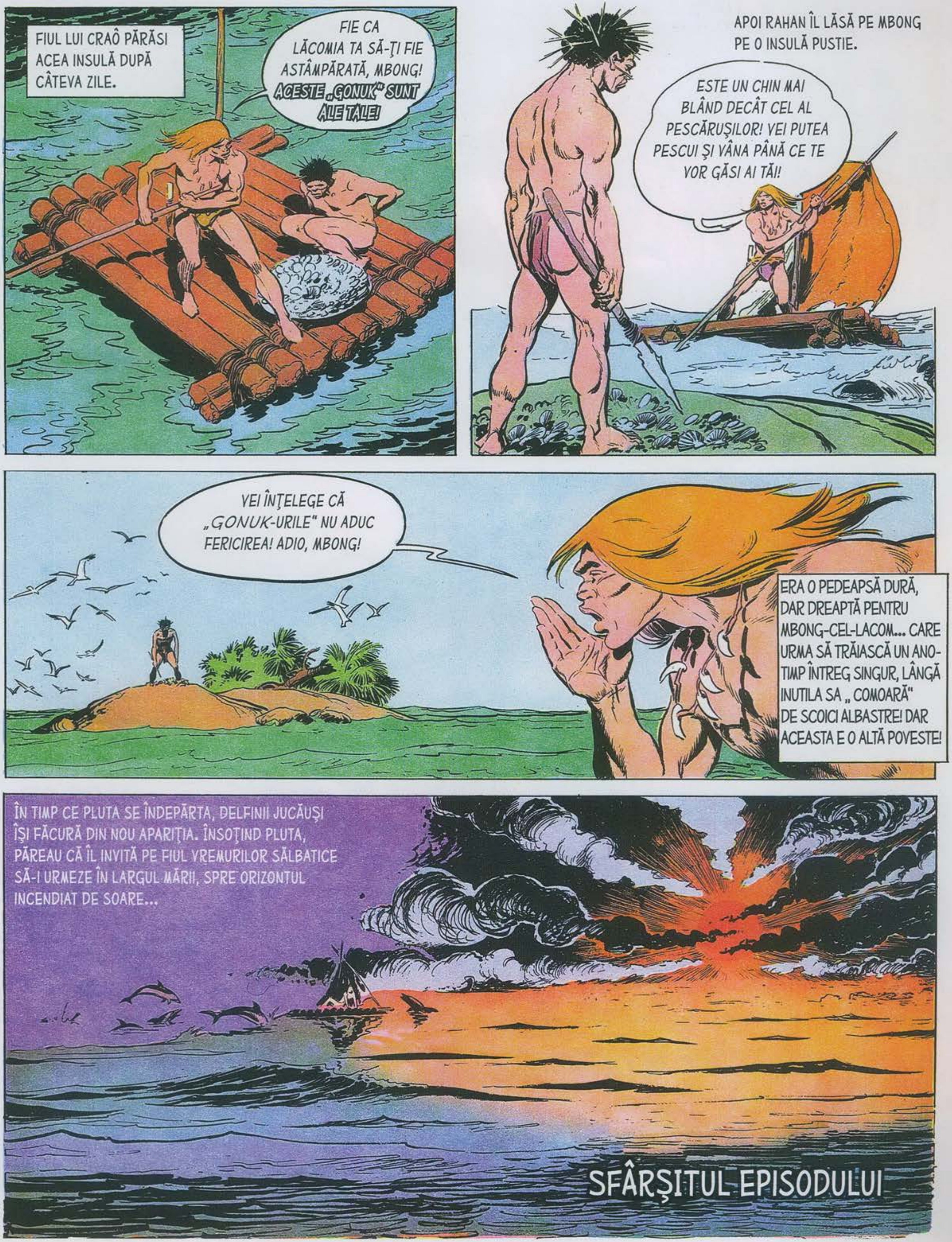
LA PUŢIN TIMP DUPĂ ACEEA...
RAHAN ÎNŢELEGE DE CE „GONUK-URILE ALBASTRE" SUNT ATÂT DE RARE? PESCARII NOŞTRI NU MAI ÎNDRĂZNESC SĂ PLONJEZE ÎN LAGUNĂ!
ŞI, CU CÂT „GONUK-URILE" SUNT MAI RARE, CU ATÂT SUNT MAI VALOROSE PENTRU TRIBURILE DE PE CELELALTE INSULE!
RAHAN A ÎNŢELES FOARTE BINE!
FIUL LUI CRAÔ ERA GÂNDITOR.
ASTĂZI, MBONG ÎŢI JEFUIEŞTE SATUL CA SĂ FACĂ ROST DE „GONUK-URI"... MÂINE, UN ALT CLAN ÎL VA JEFUI PE CEL AL LUI MBONG!
OARE DE CE „CEI CE MERG ÎN PICIOARE" SE BAT PENTRU NIŞTE SCOICI OBIŞNUITE? SUNT CA NIŞTE „PIEI-ALBASTRE" CARE SE UCID ÎNTRE ELE!
ACESTE GÂNDURI ÎL FRĂMÂNTARĂ PE RAHAN TOATĂ NOAPTEA.
TRIBURILE NU SE CEARTĂ PENTRU FRUNZELE ACESTOR COPACI, PENTRU CĂ SUNT DIN ABUNDENŢĂ... DACĂ AR PESCUI MULTE „GONUK-URI", BUCURIA AR REVENI PE INSULE.

ÎNTORS LA LAGUNĂ, RAHAN PRIVI ÎNDELUNG SUPRAFAŢA APEI BRĂZDATĂ UNEORI DE ÎNOTĂTOAREA UNUI RECHIN. ACOLO, ÎNTRE FLANCURILE STRÂMTORII STÂNCOASE, SCLIPEA „MARELE RÂU".
ŞI INIMA LUI BĂTU BRUSC MAI REPEDE. GĂSISE SOLUŢIA! ŞTIA CUM SĂ SCAPE LAGUNA DE „PIEILE-ALBASTRE"!
DAR, PENTRU ASTA, RAHAN AVEA NEVOIE DE TOŢI PESCARII!
MBONG, ÎN CONTINUARE LEGAT, ÎL VĂZU ÎNTORCÂNDU-SE ÎN FUGĂ.
DACĂ TRIBUL TE VA CRUŢA, ÎN CURÂND VEI AVEA ATÂTEA „GONUK-URI" CÂT AI FI STRÂNS ÎN ZECE SEZOANE DE JAFURI!
O CLIPĂ MAI TÂRZIU, FIUL LUI CRAÖ ÎI DESTĂINUI IDEEA SA LUI TAMAK.
DACĂ ÎNŢELEG BINE, RAHAN VREA SĂ FACĂ O CAPCANĂ PE DOS!
ŞEFUL NU ERA FOARTE ÎNCREZĂTOR.
CREZI CĂ ZEII NE VOR VENI ÎN AJUTOR?
CURAJUL ŞI FORŢA FRAŢILOR TĂI VOR ÎNLOCUI ZEII! AI ÎNCREDERE, TAMAK!

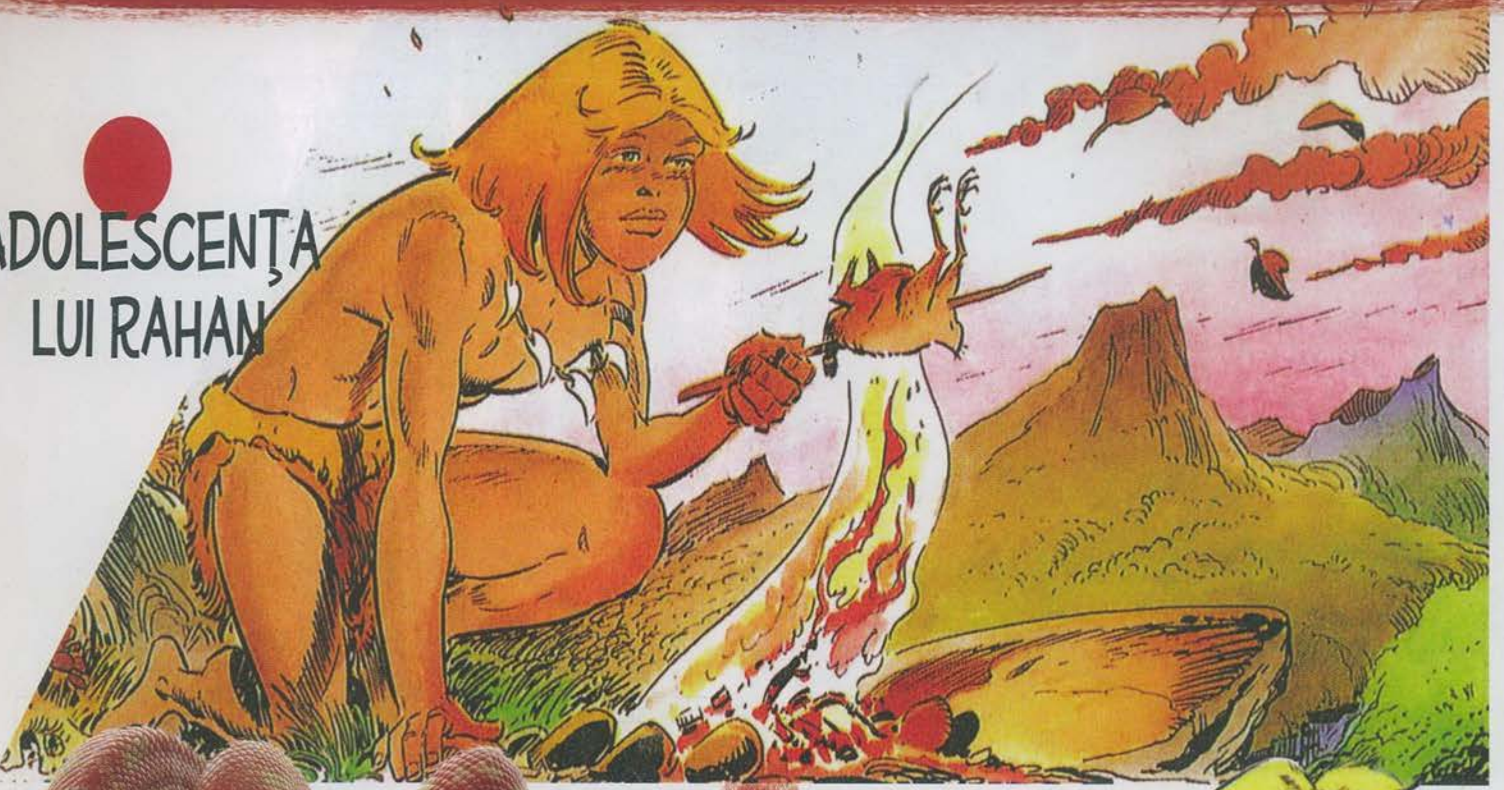
ZORII ÎL GĂSIRĂ PE RAHAN LA PÂNDĂ. BRIZA ÎI ADUCEA UN MIROS, DAR REGRETA CĂ ERA CEL AL UNEI GAZELE INOFENSIVE.
SOARTA „CELOR CE MERG ÎN PICIOARE" FACE CÂT VIAȚA UNEI „DOUĂ-COARNE"!
CÂND GAZELA TRECU PE SUB COPAC, RAHAN SE ARUNCĂ ASUPRA EI..., IAR ANIMALUL NU AVU TIMP SĂ SUFERE: CUȚITUL DE FILDEȘ LOVI O SINGURĂ DATĂ!
MBONG, CARE VĂZUSE PESCARII, FEMEILE ȘI COPIII PĂRĂSIND SATUL, ÎL ZĂRI PE RAHAN ÎNTORCÂNDU-SE CU „DOUĂ COARNE".
MBONG NU ÎNȚELEGE!
?
EL ÎNȚELESE ȘI MAI PUȚIN CÂND PLUTA SE ÎNDEPĂRTĂ, DUCÂNDU-L CU EA PE FIUL LUI CRAÔ ȘI CORPUL ANIMALULUI.


MAI MULTE STRIGĂTE ÎL ÎNTÂMPINARĂ PE RAHAN, CÂND PLUTA SE OPRI ÎN FAŢA STRÂMTORII LAGUNEI-LUNĂ.
TOŢI PESCARII SE AFLAU SUS, DE FIECARE PARTE A DEFILEULUI, ŞI AŞA CUM LE CERUSE.
N-AI FOST SACRIFICATĂ DEGEABA, „DOUĂ-COARNE"!
DESCHISE PÂNTECUL ANIMALULUI ŞI ZVÂRLI CORPUL ÎN APĂ... VALURILE ROŞIATICE SE ROSTOGOLEAU SPRE LAGUNĂ... TAMAK ŞI AI LUI VĂZURĂ „PIEILE-ALBASTRE" ŢÂŞNIND DIN TOATE PĂRŢILE ŞI ÎNDREPTÂNDU-SE SPRE STRÂMTOARE... SPRE „MARELE RÂU".
RAHAN SE ŢINU BINE DE PLUTĂ CA SĂ NU CADĂ ÎN APĂ. ÎN JURUL PLUTEI, VALURILE ERAU BRĂZDATE DE NUMEROASE ARIPIOARE ÎNOTĂTOARE. TOŢI RECHINII DIN LAGUNĂ SE GRĂBEAU SPRE FESTINUL SĂLBATIC!

DEODATĂ, SE AUZIRĂ CÂTEVA BUBUITURI ÎNĂBUŞITE. MEMBRII TRIBULUI ÎMPINGEAU BUCĂŢI GRELE DE STÂNCĂ CE, AŞA CUM FUSESE PREVĂZUT, PROVOCAU AVALANŞE!
STRIGĂTE DE BUCURIE SE FĂCURĂ AUZITE ATUNCI CÂND CREASTA BARAJULUI SPARSE SUPRAFAŢA APEI. DEFILEUL ERA ACUM ASTUPAT! LAGUNA ERA PENTRU TOTDEAUNA FERITĂ DE TEMUTELE „PIEI-ALBASTRE"!
DE ACUM, PESCARII VOR PUTEA CULEGE FĂRĂ NICIUO PRIMEJDIE DIN COVORUL FĂRĂ SFÂRŞIT DE SCOICI ALBASTRE!
LA PUŢIN TIMP...
„GONUK-URILE" ÎŞI VOR PIERDE VALOAREA PE CARE N-AR FI TREBUIT S-O AIBĂ NICIODATĂ!
CLANURILE NU SE VOR MAI BATE PENTRU ELE. ASTA E SINGURA DORINŢĂ A LUI RAHAN!!
BA NU!... RAHAN MAI ARE O DORINŢĂ: MBONG SĂ FIE CRUŢAT! RAHAN ÎL VA PEDEPSI ÎN FELUL LUI!
PRIZONIERUL ÎŢI APARŢINE!

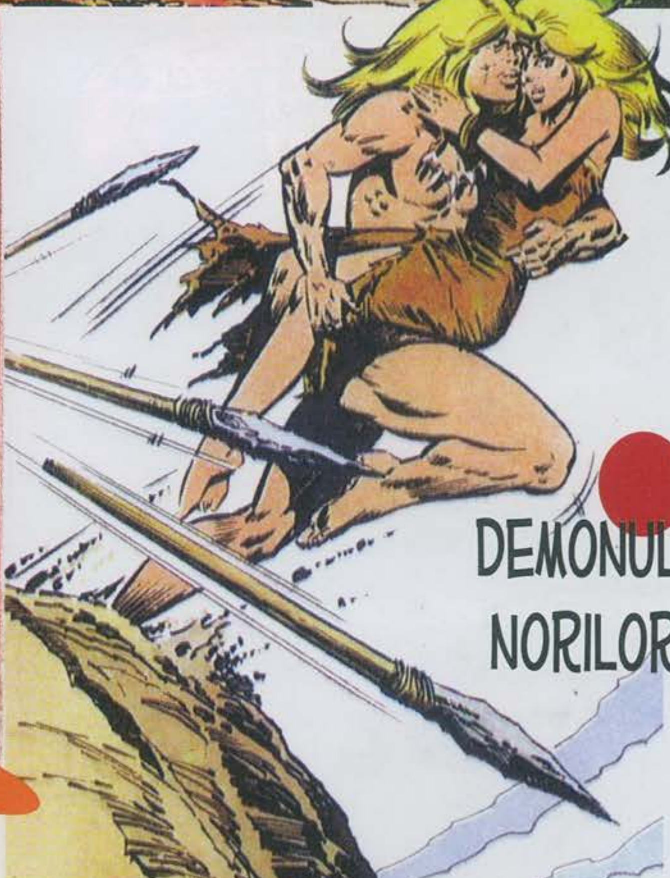

FIUL LUI CRAÔ PĂRĂSI ACEA INSULĂ DUPĂ CÂTEVA ZILE.
FIE CA LĂCOMIA TA SĂ-ŢI FIE ASTÂMPĂRATĂ, MBONG! ACESTE „GONUK" SUNT ALE TALE!
APOI RAHAN ÎL LĂSĂ PE MBONG PE O INSULĂ PUSTIE.
ESTE UN CHIN MAI BLÂND DECÂT CEL AL PESCĂRUŞILOR! VEI PUTEA PESCUI ŞI VÂNA PÂNĂ CE TE VOR GĂSI AI TĂI!
VEI ÎNŢELEGE CĂ „GONUK-URILE" NU ADUC FERICIREA! ADIO, MBONG!
ERA O PEDEAPSĂ DURĂ, DAR DREAPTĂ PENTRU MBONG-CEL-LACOM... CARE URMA SĂ TRĂIASCĂ UN ANOTIMP ÎNTREG SINGUR, LÂNGĂ INUTILA SA „ COMOARĂ" DE SCOICI ALBASTRE! DAR ACEASTA E O ALTĂ POVESTE!
ÎN TIMP CE PLUTA SE ÎNDEPĂRTA, DELFINII JUCĂUŞI ÎŞI FĂCURĂ DIN NOU APARIŢIA. ÎNSOŢIND PLUTA, PĂREAU CĂ ÎL INVITĂ PE FIUL VREMURILOR SĂLBATICE SĂ-I URMEZE ÎN LARGUL MĂRII, SPRE ORIZONTUL INCENDIAT DE SOARE...
SFÂRŞITUL EPISODULUI

DIN NUMĂRUL URMĂTOR



ADOLESCENȚA LUI RAHAN

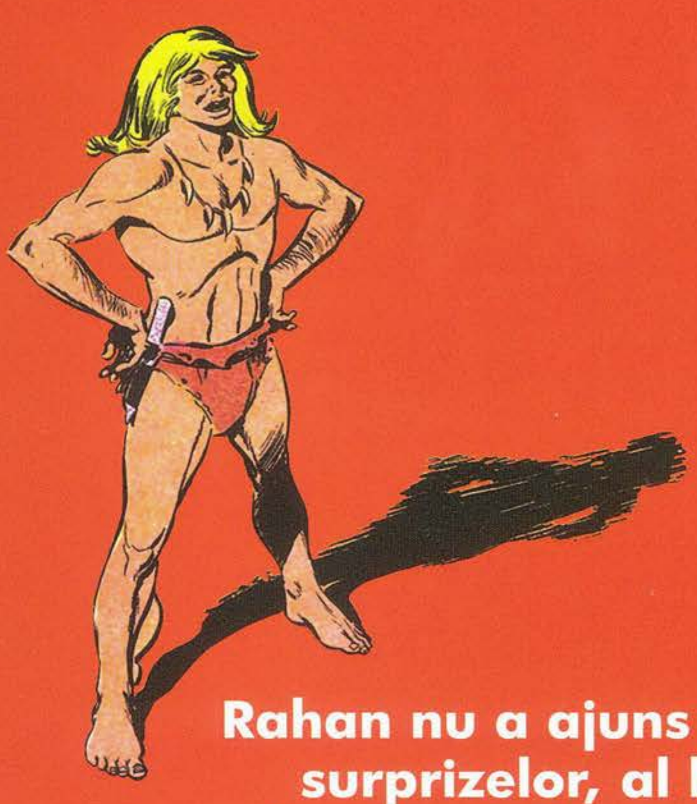
ȘARPELE BOA



DEMONUL NORILOR

JOC

GĂSEȘTE ANIMALELE ASCUNSE ÎN DESEN!



Rahan nu a ajuns încă la capătul surprizelor, al luptelor și al descoperirilor sale. El va trebui să înfrunte furia neîndurătoare a „pieilor-tăbăcite“, a „oamenilor-de-la-țărmuri“ și a „pieilor-albastre”. Dar mai ales nebunia „celor ce merg în picioare” care, spre deosebire de fiul lui Craô, nu credeau că toți oamenii trebuie să fie frați. Dar așa curgea viața în vremurile sălbatice...

BIBLIOTECA adevărul

5 948489 140457 05